المتيدل

و

المختساتم الشيالي المي المحتسات المحتسات المحتسات المراكز وها في المحادث والعام النووكاني المحاد الغشرالي

جمع وتأليف

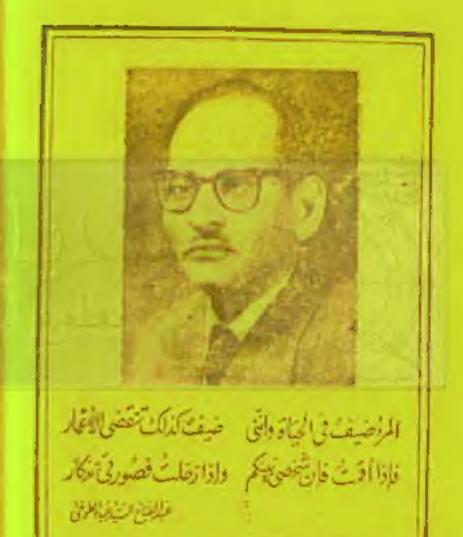
الأنستاذالكبير عبدالفناح البسيدالطوخي

مِنْ لِمُعَالِحَالِهِ الْحَالِحِينَ

الحمد قد الفوى الفادر ، والصلاة والسلام على النبي الهادى المكل فاجر وعل آله وأصمايه الأنزهار .

(وبعد) يقرل من برجو من أنه النجاح ، والفواد والفلاح ، الطوخى القلسكي عبد الفتاح ، ابن السيد مجمد عبده ، غفر أنه أنه وبان فيله وبان بعده . لقد ألفت كذا كثيرة و هذا اللهن ، مثل كتاب دليل الحيران ، في طائع الإنسان ، والوار علم الهندسة في كشف الاسرار الحقية ، والاسرار في علم الاحيار ، وإعانة المفاوم و كشف أمرار اللملوم ، وحمر السكمان في حيور الجان ، والبيان في على السكوندينة والفنجان ، وهداية الساد في أسراد الحروف والاعداد ، والسكارين في إخراج العفارين المشتمل على أسراد الحروف والاعداد ، والسكارين في إخراج العفارين المشتمل على وكشف المنام عن جعفر الإمام) والقواعد القلسكية في عمل النتائج السنوية والدرة البهنة في العمام الرماية اللهبير بـ (مشبع أصول الرمل) وأحدكام والدرة البهنة في العمام الرماية الشهير بـ (مشبع أصول الرمل) وأحدكام وغيره .

اقد عثرت على هذا الكتاب، وهو من بعض الكنوز الاثرية القديمة وإن سأحديه إليك أيما المطلع الكريم، على أن يكون أمانة عندك تحفظه حفظ الروح في الجمد فإنه من الدعائر النادرة.



الباب الأول في دعرة الرشيدي

وشرحها ومنافعها وهي لام الومازم وأنها من المجر بأت المقيدة .

التصريف الآول: إذا أردت ضرب مندل اكتب الحاتم ق ديدية وتوضع فوق الحاتم جانب ماه ، واكتب في جانبها الجلبوا ياخدام هذه الإسهاد (واظهروا) الناظر لي يحق هذه الأسهاد والحاتم وما فيه من أسهاء الله تمال (واكتب هذا الكشف واجعله) على جيهة صبي دون بلوغ أر رجل أو جازية

(وهذا الكشف) تقول : وكذلك ترى إبراهم ملكوت السهوات والارض وليكون من الموفتين فكشفنا عنك غطامك فيصرك البوم حديد (ولكت كغيير) * أجيبوا وأكشفوا هذا الحيجاب الذي يبني ويبشكم واظهروا الماظوري هذا حتى يراكم بعيته ويكلمكم يلسانه ويتحدث ممكم الصح لسان الوحا العجل الساعة .

(وتقرأ الدعوة) سبع مرات حتى يظهروا الناظر ويتحدث معهم ، فإنهم بأتوك بجميع ماتريد أن تسأل عنه من غير سؤال منك للناظر والموكل به وأباديباج) بحضر وهمامته حمراء وصه خيزران أحمر وهوطويل وصورته حسنة فأمر الناظر بسؤاله عماشت من أمر سحر أو مرض أو غائب أوسرقة أوقرين أودفين وما بحدث في هذا العام فإذا أخبر فاصرفه بالإصراف الآتي، (وإذا أردت) بيان سرفة أو السارق وأين هي ذهبت فإنهم يأتوك وكيف لا وهو منسوب إلى حجة الإسلام . أيا ساءد الغوالى رضى الله عنه ، وتفعنا الله به ويعلومه ، آمين .

وقد أسميته : الحاتم السلياني والعلم الروحاني ، للإعام الغزالي .

وإنه في الحقيقة كتاب عظم القدر والشأن ، مستمل على جملة أبواب وأقسام وطلامم وفوائد وأوفاق في علم الروحاني ، وهذه العليمة الرابعة بغاية الدقة والتصحيح والتجربة ، مع زيادة يعض المنادل والتلابيس والحوائم والطلاسم المجربة وتحمد لقه على توفيقه لنا ، وهو حسنا ونم الوكيل .

عد الفتاح السيد الطوخي مدير مراسلات الفترح الفلكي ا ص . ب ٧٧٦٧ مصر

﴿ عنوان مقابلاتنا شخصيا ﴾

بكون علكنا الكان:

بشارع جمال عبد الناصر رقم ر ، المتفرع من شارع هيكل ، الآحد من شارع أب هريرة بالجيزة ، تليفون رقم ٨٩٥٤٣٤ .

(المراعيد: من الساعة م ـــ به مساماً يومياً) العلوخي الفلكي

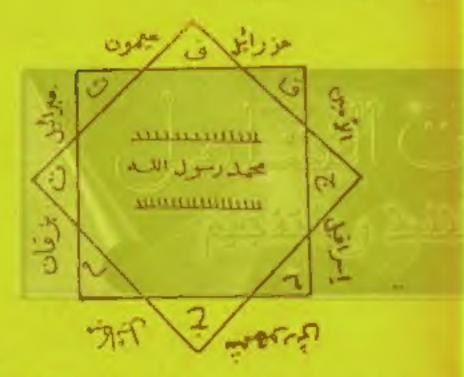
بالخدام (وكيفية العمل) تأخذ ورقة وشمها وارمها في الماء واتني علمها الدعوة إلى أن تنط الورقة غذها واقتحها تجدمكتوب فيها اسم السارق وأمه وبلده وهو بجرب صحيح مصول به .

ر وإذا أردت) تلييس كف صحيح لاكتب في كفه أجب يا أياطارش ويا أباديباج ويا أباظر يف ويا أباعقيف ويا أبامحمد الغواص وياأم الومادم والبسوا الكف وفرقوا الآصابع وارضوها على الرأس فانه يفعل ماأمر ته به فاسأله عما ششت واقرأ الدعوة فانهم بحببوك في أقل من سبع مرات ا والبخور بخور الدعوة.

(وإذا أردت) رجوع المعتقة أو محبة غذا من أثر المطلوب أو ورقة واكتب عليها الحائم وحوله أينها تكونوا بأت بسكم الله جميعا إن الله على كل شيء فدير . (والمرأ الله تنوة) عليها صبع مرات وأمر الطالب يحملها والبخور عمال فا تمضى الثلاثة أيام إلا والحاجة مقضة وإن حرقت الورقة أو الآثر فإنه أنوى لك في العمل وأمرع.

(وإذا أردت الفرقة والنقلة والشتات) فاكتب الحاتم في شقفة لية بالقطران وماء الكراك أو بمناء الليمون أوبحبر أو بماء بصل وتكتب حوله أجهزط مثال أفقرات تخليت لك النهار وقد كانت أماكتهم بعشمش اليوم فيها وهي عاربة على عروشها (فاصبحوا لايرى إلا مناكتهم) خالبة قبل ترى لهم من بالهية كأنهم أقبال نخل خاوبة كذلك تخلى دار فلان ابنقلانة (ومر فناهم كل عرق) وإن عدمت الشقفة يكون العمل في ورقة وتقرأ عليها الدعوة إحدى وثلاثين مرة وتقول في آخر الدعوة باخدام هذه الإمهاء

فرقوا وشلتواكذا وكذا أو تمحو الشقفة أو الورقة بماء الحام أو بماء الحبطة ورشها فى الهل الذى يتام فيه أو البيت أو تحت العشبة فإنهم يتفرقوا من بوصهم وساعتهم (والبخور قشر بصل ومر رحنتيت) واعلم أن كله بجرب صبح الاشك فيه وهذا عو الحائم كا ترى :



(وإذا أرادت) عقد اللسان من ساكم أو ظالم فاكتب الحاتم في ورقة واقر أعليها الهجوة سبع مرات وادخل عليه اإنه يهبط وتحلس عنده ، ولو كند قاتل واده (وتقول) في آخر الدعوة تركلوا باخدام هذه الهجوة وبالحدام هذه الامهاد واكاني شرهذا الظالم الطاعي للفاجر قلان بن فلالة بل تأتيم بفتة فتهتهم اللابستطيمون ودها ولاهم بنظرون هذا يوم لا يتطفون

ولا يؤذون لهم فيمتذوون وبل برئذ المسكدين ، اليوم تختم على أفواهم وتسكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بماكانوا يكسبون ، قلنا بالماركون يردا وسلاما على إيراهيم ايرد أيها الظالم كما يرد نارالنمروذ على إيراهيم عليه السلام .

وإذا أردت تزيف الدم : فاكتب الحاتم في ورقة حمراء أو شقفة حمراء جديدة وتكتب عليها من كل جهة آية من الآيات الاربع.

الأولى : فاسلك قيها من كل زوجين اثنين وأهلك إلا من سبق عليه القول منهم ولا تعاطئ في الدين ظلوا إنهم مقرقون كذلك يتزف الدم من قرح فلانة بنت فلانة بالدم السابل والوجع الشديد.

الثانية : ولمنا ورد ماه مدين وجد عليه أنة من التاس يسقون كذلك قسق أعضاء فلانة بلت فلانة بعضهم بعضا بالدم السابل والوجع الشديد

النالئة : أو لم ير أنا نسوق الماء إلى الارض الجرز كذلك يجرى دم فلانة بنت تلالة من فرجها إلى الارض كما يجرى المساء من هذه الانبوبة بقدرة الواحد القمار ولا ينقطع لبلا ولا تهاراً .

اثر ابعة : ففتحنا أبواب السهاء بماء منهمر وفجرنا الارض عيونا فالتق الماء على أمر قد قدر وحملتاه على ذات ألواح ودسر كذقك بجرى دم قلافة بقت فلانة من فرجها إلى الارض دم أسود من القطران منتن أنتن من الجيفة يحرى كالميون القراح فى الاودية ، ثم تأخذ الورقة أو الشقفة وتبخرها ببخور الشر وتقرأ علها الدعوة إحدى وثلاثين مرة وتقول توكلوا باخدام مفه الاسماء والزنوا وسيلوا وشقوا فلانة بفت فلانة واجروا دمها فى

بطنها إلى ... (أنا صبتا الماء صبائم شققنا الأرض شقا)كذلك يشق ... قلانة بقت قلانة بالنم السابل و الوجع الشديد الوحا المجل الساعة .

(وانتن الورقة والشقفة) في قناة تجرى إلى الشرق أو في بركة أو في خرارة وتنصرها في المساء قدر أربعة قراريط واطرحها وتنطى الورقة والشقفة بالطين ، فإن أبطأ عليك أكثر من سبعة أيام فانه ينزف دم بطته ويموت وذنبه عليك إلى يوم القيامة .

وإن أردت حل المربوط : أكتب الحاتم على ورقة واعما واسقها السمسول له ينفك بإذن الله تعالى واكتب حول الحاتم حلوا فلان بن فلاتة على قلانة بلت فلاته وتكتب له (ل م ق ف ن ج ل) في ثلاثة ورقات ويتبخر جم المربوط قاله ينحل باذن الله من بعد ما تقرأ الدعوة طيح أسعة مر ات كل ورقة تقرأ عليا ثلاث مرات وتركل بحله فاله ينحل بإذن الله سبحاته وتعالى وقف أعلم ،

وإذا أردت أن تمشى ولا يراك أحد إلا أنه سبحاته وتعالى: فعم فه
تعالى ثلاثة أيام وافطر على خبر الشعير بزبت طبب واقر أ الدعوى كل ليلة
إحدى وثلاثين مرة واكتب الحائم والدعوة منه والاسماء ومعه وكأين
من دابة في السعوات والارض يمرون عليها وهم عنها معرضون ، وجعلنا
من بين أيديهم مداً ومن خلفهم مداً فأعشيناهم فهم لا يبصرون ، ألحسبتم
أنها خلفناكم عبنا وأنكم إلينا لاترجعون ، توكلوا ياخدام هذه الاسهاء
واخفوق عن أعين الناظرين بارك افه فيكم وعليكم وتحملها على عصدك
الايمن فانه لا يراك أحد (لايد من الرصد الفلكي) .

ومذاهر أغاتم

ت	8	Ċ	0	E	ف	اق
ف	ت	0	Ė	c	ξ	ق
ق	ف	ت	0	ċ	c	E
6	ق	Ü	ů,		خ	0
	E	ŝ	4	420	1	Ė
6	\$	E	ق	ف	0	7
1	اخ	6	E	3	u	0

(وهذه الدعرة الماركة)

به الدار عن الرحم وصل الله على سدنا عد الني الامن وعلى آله وسعيه وسلم . وبدم الله وبالله ، ومن الله وإلى الله ، ولا غالب يغلب الله ولا خول ولا قود إلا بالله الملي العظم و أقسمت عليه كم أيها الارواح الروحانية والملوك الملوية الطاهرة الركية بعق حق الله وبقدرة قدرة الله وبعظم عظمة الله وبسلطان سلطان الله ، وبعز عز الله وبنور وجه الله ، وبما عبر الله وبنور وجه الله ، وبما خدى به القلم من عند الله إلى خير خلق الله محد صلى الله عليه وسلم اين عبد الله تبارك المم الله ، وجل ثناء الله ولا إله غير الله حى قبوم بدبع السموات والارض ذي الجلال والإكرام ، عزيز جيار تسكم قبار قادر مفتدر قوى شديد البطش شديد المقاب، لا يقلبه غالب ، ولا يخوته هاوب ومواه وقوته وبعظمة أسيائه وآياته .

أقسمت عليه كم ياملانك رب العالمين بحق أساء الله الذي تدكام بها على السعوات فرفعت وعلى الأرض فسطحت ، وعلى العبون فتفجرت ، وعلى النجوم فازدهرت ، وعلى الأنهار غرت وعلى الرياح فقشرت وعلى الشمس فأضاءت ، وعلى الليل فأظم ، وبحق الأسماء التي يحيى بها الموتى ويميت بها الأحياء ، وبحق الآيات المكتوبات على سرادقات العرش و بحق ما في اللوح المحموظ من الآسماء والنقش ، وبحق من رفع السعوات بلاعمد ويسمط الأراضين على ماه بحد يقدر فالواحد الآحد الفر دالصعد الذي انخذ إبراهيم خليلا وكلم مومى شكلها و خلق عيسى من روح القدس ، وبعث سداً محمد على الله عليه وسلم نبيا ورسولا بقدرة الواحد الآحد الذي أصامت به السعوات والأواضين وأثارت به الشمس والقمر وحصم كل شي لشوته ويسبح الرعد محمده را الملائكة من حقته إلا ما حضرام في حصر لي وأجبر دعوتي وقضيتم حاجق.

أفست عليكم بحق التوراة والإنجل والرور والهرفان المنام ، هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء علم وهو العلى العظم ، أطفوا يخيلكم ورجاله م ونسامكم وصغيركم وكيركم لا يتخلف منكم أحد إن كنتم فه طائمين والاسمائه خاصعين ، وبحق من شق سمعكم وأجداركم وخلفكم من نار السموم ، أجب يا أيا طارش ويا أيا ديناج ويا أبا ظريف ويا أبا عفيف ويا أبا محد الفوقص ويا أم الزمازم ، بحق ما للوته عليه عليه ويحق أهيا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى اسموا وأطبعوا من قبل ويحق أهيا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى اسموا وأطبعوا من قبل ويحق أهيا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى اسموا وأطبعوا من قبل وجعل

(باب جلب رتهيج)

يكتب على أثر المطلوب وتدمله فنيلة فلا لفعله إلا لمستحقه و توقده في زيت طيب في سراج جديد وتعزم عليه بالعزيمة إحدى وأربعون مرة وهي سورة الفاتحة فإن المطلوب يحضر سريعا .

وهذا مالكتب على الاثر فافهم ترشد

Torono 32 & M Van P VV 13 & 66 millione to Lorde L.

أجيبوا واحلبرا وهيجوا ياخدام هذه الأسماء قلب فلالة بلت فلاله في عبة فلان ابن فلاتة (والبخور لبان وكزيرة) واعلم أيها الطالب أن هذا الباب بحرب صحيح -

(باب جلب وتهيج)

يكتب على يعنة دجاجة بلت يومها باسم من تريد واسم أمه ، و بخوره مثل أررق وسها لبان ذكر وميعة بايسة وتنقيه في النار الشديدة فانحر قي البيعنة إلا والمطلوب يحصر عندكم في أمرع وقت، فياقه عليك لاتفحه إلاق الحلال فإنه بحرب صميح وإن فعلته في الحرام فتطالب به رهذا ما تكتب على البيعنة : وودودوو عام ١٨٥٨ مناع الهه الهه الها هي أجيبوا وتركلوا باحدام هذه الاسماء واجلبوا وهيجوا واحرقوا قلب فلانة في محبة فلان أن فلانة ، مم .

(بآب جلب وتهييج مجرب) يكتب على ثلاث ورقات من الزينون وتوضع فى النار فسا تستقر

كلامه كالرعد القاصف وعيناه كالبرق الخاطف وصرخته كالربح العاصف البعيد شأنه ، القوى في جيوشه الروحانيون ، الهائل المنظر ،صاحباليحر الاخضر الذي تزلول من هيئه الجيال والاتجار ، الذي خلقه الله وخلق له أنف رأس في كل رأس ألف فم في كل فم ألف لسان وكل لسان متهم يسيح اقه تمالي بألف لغة لا تشبه بعضها يعضا بين يديه عامو د من الثور، إذا هزه القطاء ربه قطر منه ألف شرارة كل شرارة أكبر من جبل أحد تحرق من عصى الله وعمى أساله ، يتادى بين الكواكب والأبراج سبحالك لا إله إلا أنت عجبت لمن ايقن بالموت كيف يفرح أسألك اللهم أن تسلطتي على ملوك الجن والشياطين وعلى من عصى قسمى أجيبوا طائعين يحقه عليكم قائي زجرتكم، بعزة جبريل، وبقوة ميكائيل، وينقحه لمرافيل ويقبطة عزرائل وبلفظة شراهيل وزفرة جهم وبفرة النار اسمعوا وأطيعوا من قبل أن تنزل عليه كم الملائك بالمحارق ، يهتكون أستاركم ، ويقطعون أوصالكم ويخرقون أولادكم بالنار الحامية ، قار أحاط بهم سرادقها وهم ملائسكة النصب والسخط إن أتم دصيتم أسماء ربى وربكم ولم تقصرا حاجتى ، زجرتـكم وقهرتـكم بكايا ، العظام ، وأسيائه العكرام ، أجيـوا وافعلوا كذا وكذا الوحا العجل الساعة بارك افه فيمكم وعليمكم .

ممت دعوة الرشيد بالنمام والسكال والحدقة على كل حال (والبخور عجم) والإصراف سورة الزلزلة سبع مرات ·

تست يمون الله وصلى الله على سيدنا محمد التي الآمي وعلى [أنه وحجه وسلم .

الاوراق في النار إلا والشخص قد حضر عندك وهمذا بعد الاستخدام (وهذا ما تكتب):

- 95 H 1 11971 1195 99

توكلوا باخدام هده الأسهاء بحلب فلانة بنت فلانة في صحية فلان بن قلانة بحق هذه الأسهاء عليكم الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم.

(باب محبة وجلب)

فاذا أردت أن لعلب أعما فحد من أثره واعمل سبعة فتابل وتكتب الأسهاد الآتية كلها فى كل واحدة وتفيد الفتابل بربت طيب و زيت الحروع والفطر آن المخالص و تفرأ العزيمة إحدى وأربعين مرة ، والبخور كررة وقافل أيض فان المطلوب يحضر ولوكان فى السلاسل (وهذا ماتكتب على الفتايل) بهفيف هفف كنبع منبع (وهذه العزيمة) أن أمر الله فلا تستحجلوه سحانه و تعالمي عما يشركون ، جوم نجاش العشدة إما منتقمون فأخذاه أحد عزيز مقتدر أجب يامييل بالذي تجلي الجبل فجمله دكا وضر موسى صعقا ، و بالذي قال السموات والآرض اتقيا طرعا أوكرها . قال

أنهنا طائمين ، أجب ياأحمر بحق شمير عمير دايف وهيا عهج جهلا وعد ٣ حمد ٣ هو ٣ أيمنا ٣ أجيبوا برب جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزوائيل ، أجب باأحمر بموة من لم بند ولم يولد ولم يكن له كفو اأحدالوحا "مجلالساعة ، (باب جلب و تهييج) تكتب الصلاح الآل ق الائة ورقات و يقدلو اكالفنايل و يلف عليهم قطن ويوفدوا في مراج جديد بزيت طيب ثلاثة أيال يحصل المعلوب إذن الله تعالى . (وهذا مالكتب على الأوراق)

352 111 JJ JEECEE 111 JJJEECEEE

أجب وتوكل بالمذهب وأنت بالبرة وأنت باأحمر وأنت بارقان باأبا السمايب وأشهر عجائبكم ، وأنت باشمبووش وأنت بازوجة وأنت بالميمون باأبانوخ ، وتوكل بتحريك روحالية كدا وكذا إلى دوحانية كذا وكذا بحق هذا الاسمالمطيم عليكم، والالدعوم برتاح حتى يقض حاجق الموحا السجل الساعة : تم هذا الناب بعون الله ،

(باب جلب وتهبيع) فإذا أردت العمل به لحضر المدة شعرات من شعر المطفوب تم تأخذ اللات حصوات من اللهان الذكر ، ثم الله على كل حصوة من اللهان اللات شعرات ثم توضع المبخرة أمامك و تنلى الفسم و تلقي حصوة إلى تحام السهمة مرات من اللاوة القسم التي حصوة و يكون عدد القراءات إحدى وعشرون مرة فيا تتم العدد إلا والمطلوب حاضر عندك في أسرع وقت مفعول العقل وهو بجرب (بحناج إلى إذن عاص).

(وهذا هو القسم)

تقول بالبان ياابن لبان أقسمت عليك بالذي خلق الإنسان علمه البيان

وكون الأكوان وأظهر البرعان وتكلم بالقرآن بين لم بباتك وأظهر لى رهالك ودور لى على الجان في جميع الدور والبلدان يامخرج الخدرات من الحدور والملاح من القصور ، أحرج لي قلانة بلت فلاتة من بيتها حيرانة ولهمانة لاندرى أين ذهبانة بمحق من قال للسموات والأرض اثتيا طوط اركرها (قالنا أتينا طائمين) وبحق الطور وكتاب مسطور إلى قوله دافع (كذلك تنديدهم فلانة ينت فلانة في صحبة قلان أن قلالة بحق هاشي ٣ قارش ٣ لبارش ٣ إلا ماأجبتم وأسرعتم وأحرقتم وهيجتم وجدديتم قلب فلانة طب ولاية في عبية فلان ابن قلانة (و إلا أسلطان) عليكما شو اطا من نار و اماس الاناتمران (أقسمت عليكم) باخدام مذه الايات الشريفات والآسماء المجات أن تأخدتموا عقلها من رأسها وسمها من أذتها ويصرها من عبنها حتى ناتى إلى غلان ابن قلالة في وقتى هذا ﴿ وَسَاعَتَى هَذَهُ ﴾ يحق من يقول للذيء كن فيكون الوحا العجل الساعة بارك لقه فيكم وعليكم) شم إهوال ألله

(باب إرسال هاتف بحرب)

وهو إرسال سورة الهدرة المشهور فعنلها (فإذا أردت العمسل بها)
فاعد إلى مكان خال بعيد عن الناس وتسكون طاهر النوب والبدن والمسكان
وتجلس بيه و نقول أستغفر افته مائة مرة (و نصل على الني صلى الله عليه وسلم
مائة مرة) ثم تضلى قد تعالى ركمتين و نقر أ السورة الشريقة مائة مرة (وتعمل
مائشت من النهائيل) مثل سبع أوضارب سيف (و تأمر به الحدام) أن
بتسلاوا به على من شئت و تسكر ر العمل حتى تقضى الحاجة بإذن اقد تعالى

وهو بحرب صحيح مراداً ، (والبخور ليان ذكر)ومقل أزرق وجاوى وكريرة يابسة فإنه من الاسرار المفيدة .

(باب ترف الدم) إذا أردت أن تجرى دم إنسان يكون سارقا ويهتك الشرف أكتب الاسماء في ورقة حمراء أو صفراء ، وتبخرها بمثل أزرق وملح أندران وفلقل وتكون الكتابة بمداد أسود وماء النوم ، فإذا فرعت من الكتابة والبخرد ، اطرها واجملها في أبوية من غاب القصب الفارسي ، ثم تصعها في ماه جار فيكلها بجرى الماء عليها بجرى الدم من المعمول له ، وهذا ما تكتب : علثنا قش م مهر افتس م اقتصاده ش م شقمر بش م فرش م أنوج م شمر اخ م توكلوا يا خدام هذه الاسماء كله بحرى الماء على علم الماء على علم الرق من قلان أن فلانة بلت قلانة أو للان ابن فلانة إلى أن يرجع ما سرق من قلان أن فلانة الوحا العجل الساعة ، واعل أن بحرب ،

ياب المبيس الكف لأن جناح الطبار

تكتب على الحسة أصابع علم الاسماء وتعزم بما تمكتب خول: يطو اشليش ؟ تبو شليش ؟ بهو شليش ؟ اسماليش ؟ يهما سماع ؟ أبهب أبها الملك ألجليل عبد الباسط أبا جناح الطيار واللبس الكف وفرق الاصابع وارم هذه الجنة الآدب إلى الارض بمن هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن رحو يكل شيء عليم ، أجب بالذي أسمك وأبصرك و خلفك من نار السموم أجب بمن تجلى قاجل لجمله دكا وخر موسى صمقا ، والبخور جاوى و كويرة (واصرافه) سورة الفائحة تلاث مرأت ، تم يعون اقد .

بأب عقد لنبان

يكتب على رق غزال عاه وردوزعفران ويحال على المتراع الأيمن أو على الرأس (وهذا ما تكتب) عقدت السهاء بالدخان وعقدت الدخان وعقدت الدخان وعقدت الدخان وعقدت المحراء بالمسلم وعقدت المعلم بالمهر بالحواء وعقدت السان الخراء بالمسمس وعقدت الشمس بالمثبات وعقدت النبات بالماء وعقدت اسان الان وشددت عقدته بشد الوثاق ويعقدة إراهيم وإسماق اسمت بافلان ولا تشكلم إلا تغير خيرك بين عبلك وشرك تهت قدمك إن تكلمت بالسوء ولا الكلام عليك باسم دوسم دوسم حوسم حوسم حوسم سوسم براسم براسم براسم راسم إسم يمكم عمى فيم لا شكلون) حتم الذعلى المان كذا وكذا وعلى سميم وعل أحداد في غشارة ولو فشاء لطمسنا على أعيام فاسقفوا السراط فاقى بحرزن ولو فشاء لمناخه على مكاتبم فاسقفوا السراط فاقى بحرزن ولو فشاء لمناخة على مكاتبم فا استطاعوا مضيا ولا برجمون والدود يا عنقود) جميع الالسنة عنى الودود المهود الوحا المحل الساعة عمد واقع.

باب تسليط الطارب

على من شقت تكتبه ق ورقة حراء وتطويها بعد ذلك وتطوى عليها لوحا من الرُّ صاص وتجعلها تحت حبير طاحون فإن المعمول أه يظل ف مرض حتى يشرف منه على الهلاك ، وهذا ما تكتب : أُسلوم ، علوم ؟ تعلوم ؟ كلوم ع شكلوشى ؟ توكلوا يا خدام هذه الاَّحاء بقسليط الطارب والصداح

على رأس فلان ان قلانة بالوجع الشديد يدق وأسه فنظر نظرة فى النجوم فقال إن سقيم ، حتى تكون مرضا أو تكون من الهالكين ، فى قلوبهم مرض فوادع الله مرضا ولهم عذاب أنهم (والبخود) ماتقدم قبله فى الباب قالاول فائق اقد تعالى فى عملك .

باب قرقة وطلاق

ترمى حجر الكلب يدمنه وتأخله وتسحفه ناعما ونقر أعليه عندالسحق سورة الرارلة إحدى وعشرين مرة وترشه في المسكان المطلوب أو في طعامهم أو شرابهم بحيث لا يعلمون فإلهم يتفرقون أو تقع بيتهم العداوة والبغضاء وهو بجرب صحيح دراد آشم ،

باب فرقة وطلاق

يكتب برم الحبس في ساعة عصة على رأس كلب من و تدفعه في كوم رماد (وهذا ما تكتب مع أساء المطلوبين و أمهاتهم) تقول : تتقبلوا وكان على فرق كالعلود العظيم ، واليمو اما تعلو الشياطين على ملك سلبان و ما كفر سلبان و لكن اشباطين كفر و أ يعلمون الناس المحر وما أنول على الملكين بابل هاروت وماروت وما يعلمان إلى فتة لجمئناهم كعصف مأكوله تبت بدا الله المال أن في عنه ماله وما كسب (وما كسب) بدا الله المال المن ق ق ق ق ق ذات لهب وامرأته في عنه مه ق ق ق ق ت سيمل نارا ق ق ق ق ق ذات لهب وامرأته في عنه مه ق ق ق مالة المعلب الما مين (في جيدها حمل من مسد) التهي بعون في ق مال .

بالب في اللم العالقة

العير أيها الطأاب هذاك القدين طاعه أن هذا المسر بعدمه حميم الموالا الزوجانية والأرضية وهو عليهم كالدر أعرفه وهدمي الأمر المسكرونة (وهومرنغالاً حاله) في تا ش أنه بن خير ويد وهو الفرد في حدى علم فصراها ونعل أعدالك على حملع الأدعلة والأفساء وفرد أأست للمعلى فا مسم قه دري سعه أنه عند عن دا أكل ه ما يا يا ما الوا وتكور بالم أول والدام بالكام كدا في جود مداعي ساس والأصواب ولا يشاؤل إوا باصة بود الأس أراحه في الشهر وتلاحل الجبوه والساهم عفد كل صلام ياجدي والمشران موام والمكوا النحور لا تنميده في سالة . الازم والكرانين عد كانت الع . المحسومير للدعوة وحمله على أبث مدمال باصة حي أبه بكر الت حصر ما مان صر الحدام في الحلة الناشة من عدث العندي ولا عمد ديد أن الله ما علمه حبيات (وال الليه الرابعة) تشتق عنت احتقال واصبح عدلك الأنواب علا أعمل منهم فإن الجالم عديك احجاب والرق اللبلة الجامسة الإعصار الك أحياس بتديري والنهه فلا عف ميه ديل وها م بالبائد جع الروق والبه البيادينة) عصر عدك أعوار الفينم فلا على مهدال ١١٠ با عدت حجاب ﴿ وَقِ اللَّذِيهِ السَّاعَةِ ﴿ يَجْمُمُمْ رَاكُ لَا تُنسَ وَجُو يُسْمَى طَعُطُعُونُ ۗ وَمَعَهُ أَرْسَهُ من أعوانه غلا تعمل ولا تفرع وثبت اللبك فإنه يفول الله السلام عبلك أيها المعرم فراد عليه السلام واويعون فك عادا الربد من أمور الدنيا إ

ممر به أندمك جامه مول حال وأتيى عنا أطله ملك في حميم المار ما العلم والهينج والعاق وعمدور الطا ومرض واللهم والعين عقل م ما الله الما على مامع وشق كل أ ص واسعت وشناب وفرقة و ا احدوره كل موسس كعدو صريح مح مورطها ما الله الما واحمل ورظها كل مرفاه و الدالما واحميم م الله في جيدما ومسيرات الله وهي أن مهامك الفطون ه سم ده مو "د رغاد اردد معول له مروم برمالت the is well as you as no see a contract of ما ما والموادمي داي فه رولا خاس سايراه والإلمي و مد همرولا دم در در در مداله م و د خي يوم the contraction of the contraction of the العدد من الأل لا لات حوالي بالا الاله الواسع و في أ الم الدان و ما الدام في الحضر في بديت وأقمى لك على مصوف و أد ع و فاهو الله موالا علم عام معار أ ومام المشكور رأة مردو د ل و عو مصرف الشاطات وعلت ۔ ایا آن وا حالو و جانی و ان داکر و صا4 میدی بالأرا أسودانيا وتراجمير ودانة سايه

التصريف الأول: إدا أردت أن تهج أحداً من الناس دكراً أو أبي م به المدام على سفقه الله يرعفران وماء والداو لكن الشفقة مان عمل

ا العبديكس لك خطأ المالحن الذي هي فيه والهم صاحب المحل والمهارة العرآء من الحاصران أم اصرفها بالقراءة باورد الحلة وقم . م م م الله على الله أشاروا إليه والرحل فيه فيلك بحد السرقة يه م الدر الديسجة والعالي على الإطالية أو وردا أربت بعد رجل على أو قد عمر من عربان فلا تدويسة في حق وعطر أن بنيه و الصبح فاستحه والمه المراه عشر فصل وصد والرا واحبيب الممرأ نشه أأه المستعمرات والم من سعد عمده من ديد مراده الآية بمدالمتم وعي فرقة بحالي ما أ الله من على لا به وهي حاوله على عرار شها الذن أنا يجبي فالعا أله إليها سر برافات ما دائد عدار كرفك عوال درد) دار كرفك على دورد عد بد فلاه ولي عمم در د د ل أرث عم الدا أهسف المرابعاء المدم والأدع عندونوسه باري ملاه عوصمه أمانك وتسلي عدم ماه ما الحدراء وتقول في آخره با وبعدت ، ، ، وعراوق جسمالك عادلات بال ولا به تدنياته وسنة و صابي عرافه (وشددت بعد م) نشب لو ثاق مو ر ولايه بدت ولايه أو على حميع ، و ، ، ، ، وإذا فعلت ذلك وره سعد لاعالة ولا بعد أحد على فيكه لامن الإنس ولاس الحن [لا[د] علم المدر وحرفته و دويته ي ماء ودهنت په حميع جسمه فيه ينفك بالان معه سالي عرب صحيح (وإدا أردت السقم والمرص) اكتب الخاتم على **قطعة** من حمد حبر ال مبت أي حيو ال كان و تدكت الصم حوله يدغطر ال وماء الثوم وموطل مدامراه بالسقم والمرص تمتمعه ويديديك وتلق عليه القسم إحدى وعشر يدمر فوعافية كلمرخم رقوامة الفسم توكل بالسقم والمرص تقول توكلوا

مذكر كوريق الح إن كان الرحان وإدا أردت أن تهج أثن فاكتب الشعقة وبيئة من عمل أنتي) مثل الله أو قدوء فهي من عمل الإباث ومثل الأورق والزير فيي من عن الرسال (أي نصح الفقه) في لدا في عرب والبجور أوسكون في عن جان إساءً ديدا النوم أم بعد العشاء من الله التي بريد العمل فيها فصبيء كعليل الأولى لاعاعه وسوءه ألم نشرح وفي النابية بالطائحه وسواره البكوش ثما لعدالصلاة فسنعفز القدمائة مزلة ولصلي على النار صلى الله بالله ومنز بالشلام الأمائد القاس، والطالب القرأ القسم) وجدي و ٢٠٠٠ مر ١٠٠ علوم من معا بك والأوال صوب خاصر عي يدوك (و او كار على مره من قراءة القسم (وإذا أردت عنوب مندل) ما كتب الحاتم على عابو مرآة كبير. نميلة تبكون من البللور ثم تضميا أمامك ثم تحضر أأطب وحل أو ولله أو ما له أو عـــــد وأكبه له أسكف أم تصعه اس جهاله تربضع بحوراني المجراء وهواجور القدم المدكور ولمار المدم سنع مرات في الجام يحصر في مرآء فو ا من لك الطور إن فيه أحداً والعا قدامي فتقول له أحصر لل عادم هم أيوم يقول بك الشيخ اينه إميت منافة قالمة ويأتى به عان قال لك قد حصر فنمول له قل له الثيح يقراك السلام ويقول لك حصر لمااسارق مناع فلاداصعه وملوسه وهيئمه فإبه بمصره الك في أسرع وهت فإدا فال لبكم الناظور فد حصر (فالمص قائم) أنت ومن معك واردك منجرة النجور وا طر في المرآء عونك تجدد الخدام خاصري بالشخص تيهم وكل واحد مهم بالك يدا م أياديه يصفته وهيئته فبكل من الحاضران ينظر في المرآه يحسنده النفسه ثم يقول لهم اكتبرا لي عن عن السرقة التي هي موصوعة فيه

یا حدام هد الصبح تسفیم و مراص فلان الدلانة حتی لا تستمیم القیام و لا القمول غادا أعمات القراءه فلجر به عقل أراین و مرا و صار و حدة ت و نکوان العمل فی نوم الگرانداء آخر الشهر الله تأخذه و بدفته فی فعر دمی رمودی فیاله رستم و عراص من نوعه فای اقد نمالی فی عملك و لا بعدید (لا لمستمنته

وردا أرانت شفاءه فأطلع العمل واحرعه والرمه في سراجار فإنه يشني بود الله سان ودیک بحراب صحیح (و[دا أردب شق الارمو) ورطهاو البلامور والاملام فاحدين محل بدرارات والأنج الأف وهو محدأ مصماد بسامعهم لك عصماد عام لأث ومصم كل ييمنه في أو علم أن الحي بديوم والقيدان والط الساس و دانو القدم إحبطوا عثم مراء وأان ماسك تجداه في مائا وعديم بمور الدعوة فان استعر عليم إ غوالدي ده لاحده أو التكثره ، ي دو مه ده شميان علم أبه الص الديدم وهد ما يكشر على النصر والثقير ش ٣ كركيش و الهري شديب ٣ تمام ٣ طعطموش ٣ أما شراها ٣ الدل على كل . أج ﴿ وَأَعَلِّ إلاا رامت فدا المكان وحصل الإحياع بالنص إلى مصه فابيد عن الموضع الدي اجتمع فيه اليص والمسك غدرم يدك الشها وتنبي المعور البدك الجي وبتلق القسم رحدي وأرامين مرء فإن الأرص البرب وتبشق وبصهر فمك مافيها من لدهب والقصة عدد ورفك مه واحده من الرفعة والدلام عدك أم قبل العمل بصرف المامر اللإماراف الآتي ، والأسمرف العامر إلانيدا الإصراف واغرأتها العالب أبم عرب مجنح موردا أردت تلبس البكم الأكت الاسمم لأنه على كصام ترسم أم نصع بدم التي فيها الكتابة

س الحد . • • مصرع البكف والجسم وترتمي الحثة بل الا ص عاسأله ح الدعاجر دقال أما بصرعه فللورة الزيالة غاله يتصرف وهي هذه الأجام مر ، به مد شربه مناروش، الكوش، أكاش به طيش، أحروا ياحدام عده ٧٠٠ سو الخانوا موها إلى الرص على يحار بدس حميع 🦳 سر 👚 من مر صر و مرافة و داين و عالت لا م إنجاز 🏗 حر - احصاحاً با سأبت عبه وه و در دول وهو المهومة على موجك وساعت فدام الحاصر في و بأ رائل مها لل الحصر در الن النحاس واليص بالقصد الولكون كير أ والكنب في أسفيه الخرام حصر فيراكا عدوام بكياب المرابة حرواق أعدد المستاومهما منواهه ياو و ۱ ۱ اند مصدد لا يا وأولا البرقة أيمود د نيب 46 ما الدين المساور على المساور الله الحاصر على على المساور الله المساور المساور على المساور الله المساور المساور الله المساور الله المساور ال وتوصيع أعامت وتصبح البجول على الأر ودنو القيام رجدري وأسمار مراه م في سام ، هو أعما و ير الله السفر لعل الخالمة إلى له وصع والما في الدسم حد بهم فه فيه وهذا من المحالب والعن الساء عام أنه عمر ب صمح معمول به مرارآ ولا شك في عدد الأعال .

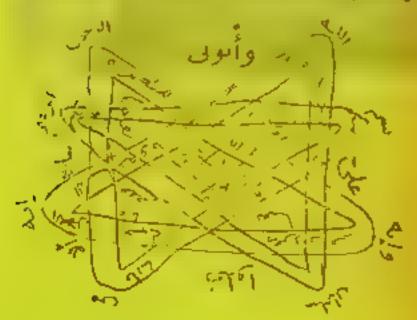
ورد أردت حلوأي يت وتشقت ماده من يرمك والإنك الدقصة من الحرر الدي الحرر الدي والله والله الدي الحرر الدي على الحرر الدي الحرارة حصات أي مد العرارة من الحرارة من الحررة الدي الدي تريد شابه و بعرائمة فامك في حجب و مصحوا خارجي مه ولا مستطمل القيام فيه مناوي مرغو في واعم أنه من الامرار المفيدة .

رود أربت أرتجك شحصا إلكال ذكراً أو أثر في يومك وساعتك

فادحن في مكان يعيد عن برس وارضاً وتصبى ركمج فه معالى بالعالم وأهمت عيث عدة من والارم الدائوة وبوله على أشد حد فه ولو يرو الدان عليه الديرة بالمدان أساعه و فله حيده ألى فله شايد الدهب الدنجمية وبسم ما يواعد به به به ما ماله و حسه وسم ما مره سواء كان أو بها أو بها أو بها وهو عدد مه الاعتبال سعوف و مركل كل مره من الدالله و لكون مصوراً بعصوب بين عديث فيحصر بادان من ددهو شره معول الدهبوب المن عديد و أن الإدانة في كان الدارة على أبه والمن من الدالله الدهبوب المن عديد و أن الإدانة في كان الدارة على أبه والمن من والمها بالدهبر في أن على والمها بالدهبر في الدارة الدارة المنارة الدهبر في الدارة الدا

و دا برا برا برا برا برا برا المن من قد المسيد الله الما الما القيم في برك برا برا برا باله مسلم بدك على المحرد و الما مسلم من من المنطوب ومنه بد الله في الكرا الكراب وبدك السمل فقم من وفيك و أن إن المنطوب ومنه بد الله في الكراب وبدل الكراب والمن هابه إليه ك حيث شقت فالمال معه ماشة و هده هي الأحياء الله الكراب بالكراب الله من الله المالية و بالمعطوم و بالما المناب المنطوم المنطوم و بالما المناب ال

و عطوه و آهو على و حول حوس أمار إن براث كالف عد الطال وي فوله فاصا بدير أو والراد أو أخراج الأعال الله عالده إلى عراله مع الماعدين كال على سود ما الراب أمامه اللاعوة مع الأجرال تحصور إلى مادوه أمام المصاد على الأفاة عالم والمن قراله عدام واله يحدل المعمد فالدال عدامان



وروفياتل م طمطم م ونفح في الصور فجمد هم خما الوحاج المجن م البناعة م بارك الله فيكم وعدكم م

الأب الحلب والهاام عمراتها

وهو من أعصر الأو الدوهو أسرع من لمح النصر (باد أردب العدر به) فادهن في عن سد عن سدس وحد معت علح وقر وحدات وحدات الرحا وحاوى و من د كر و بدا و وكردة بادمه و تكول حال و حسد المحرر عن الدرور من العدم ما به وحيس باسبي بداه عقب كل مرة من عراده العدم باكل برعضور المشهد وأال مصوره بالير مدت في بم المحداث في بم المحدل بالا و يعتول ها محداث في أسراع والرد في عدال الأمعدل المحدل بها كلمن بهلك به الأحرار

وهيناه هو العنم

سول أوسمت عليك باعوار ، يا حاوث باللس ما العد عوت بالدى المرسك من الحة و وأمرك ما سحود لادم) الم سحد إلا ما أحلت وهمعت والحرف ولك الدي كذا فرعة كد وإلا لكون ما حداً لآدم أبو بشر ووكل ب علال وبلال ومرارا لحب والسحر هاروت وماروت) ورسول لجن افوت بوكل با باأخر وقد البارى لا بطفيه ما مند ولام مند الأسهام واعتموه بوم كا في محلة وشرم) توكلوا وحدام هنده الأسياء واعتموه بوم كا في محة كذا حصيرته حلقا وعددها طرفا على لاتبام ولا على حتى بام الصرصال في الحلفا والحديد في الطرفا توكل با يادان وبادها في عني الصرصال

وفد ہو میں رث

ا ۾ آهند جي درجيزه سر اداد داند جي اڪو "جو جو داد درل

وم عه د ع سمه مدر ه . خ د اد د اد سخوات د و القديد داري مداءو من الماح الايمرد من سماء ألمير rapp so a sale A CANTA CAN MA و هر مدد منع مو - حدد و حد ا es elapers con and and the second of the second o تعطرال والأحمارة الطواءوها والوادة فليولو طائن والبحد النموات المعدان منه واللسق أأدا طيا يا ها الحدال هداها بطاعه والإخارياج ما بصرواهني أدام والحل بالسيع عرواهلإجلين أتوال المنافرة فالماء بالتالوفية إلحد على لأواده ديد ديد وعدوق عدا داند يا مودا على من عصو السعي مناكم ومرح الراب الرامس والرحب والمكتاب الحال والمرا والمهاب السعوات وأعمل وأسمت شنس وأكوات وحسمت للحر واللكواك أرب وواعت البعد واشقت وأنباء أحاجا أهفاه حاجا وحصرت أوقارب السمع فلاعه المتاء الأعود العيطراء الاعتجيرا

ملوك الحال الوحد المجل الساعة (والعمرف يتكون آخر سورة الجنة و تكون بين العمل أنا صرفت العامر عالصرف الآني دكره)

اب إرسال ماتف

إذا أرست أن ترسل حافت لآى إنسان ويطهر الك فيه العجائب ويقصى الحاجة حاصما دليلا (همم قه سالي أي يوم أردت الممل هـه) و تكون طاهر التوال والبدا والمبكال أم بعد أمشاء أراجيره من القال بدخل لحموم ونصلي الم ركدين عاجه والواد الحمره وفي أثاليه بالفاعة وسوره الميل أم تمبر دسياء أمت مر فاوعف كل مائة نفور بوكارا باحدام هذه الأسهاء والدخور على ١٠١١ الم ١٠١١ و علمي وهـ وغربوه ماعي وكنس وعلى وأصراوه وأيقوه وأفلفوه احبي لصبح يعصى حاجي خاصما كاللا ﴿ وَالْحَوْرِ عَلَى وَالْمُوا حَدِي وَالْمَا وَأَنَّهُ مُوسِدُونِينَ فَاللَّهُ مُعِيرًا إِنَّكُ عاهما دالابرعوا وعي حسه أثر الصراب وهص حاجبك وخيمامي الأسياء ، كوش م ككوش + أهش +افش + يركلوا باحدامهده الأسياء والنجارا على فلان أن فلاله والسوالة كدا وكدا . هنكذا كالوسما ال الأول له الت ترى المحت ل الإصراف) من له أب التكافرون واعتق أنه بجراب محيح أن أموال أفله

بالب والبدل هراهب

قادا أردت الإرسال على أى أحد فادحل في مكان بعيد عن الناس ثم حد العقاء تنفي الأمهام الآية أعب مرة روعقب كل مرة موكل الخدام)

و نقول توكارا باحدام هدم الأسه، وادحوا عنى قلال ال فلابه في هدم قية في صمى وهنتى وعرفوه باسمى ومحى وأصربوه وأرججوه وأطفوه حتى يصح وبأن إلى حاصما د لا وبقصى حاجتى (وهى كدا وكد ١٠٥) صلت دائك قابه يصبح وبأش إليك حاصما ديبلا وبعمى حاجتك بادب اقه سالى وهى هذه الآسهام التي تتبي و سلس عكش لاش) (والدور) حماحم التمر حاد والحوى والمال الذكر (والإصرف) سورة الولية قابه بجرب

ولين أحال 14 تقيد

1

دحل في حاسم من من من من مناه المهرم الله التناهم على الاية الشريعة ألم مره وهي دويه بطل المول بركاره يسدم التناهم على السلامي على السلامي على السلامي ومن الاعتمام منه الاية الشريعة والمحددة على ولا الله من الله في صمى ومن الاعتمام وحديل وحديد والسلامين والحراب وأد هود وأالفوه حل يصبح وحديل) والمبروة المداهد وإلا فالله يصبح بعمى حاجت وعلى تجسمه ألو المعرد ولفعي حاجتك الله عددي وصرفه والسورة المنظام والمالية والمعرد مصبح والله يدلى والمعرد المنظم والمالية والمعرد مصبح والمال المورة المنظم والمعرد المنظم والمعرد مصبح والمالية والمعرد مصبح والمالية والمالية

لايب أراضك هابلية

عاداً أردب بمس به فضم قه نصاق بوم خسس وافض على شيء لم يسكل هيه روح وما حراج من الروح مثل برابيب والتين وما أشبه دلك . أثم بعد

وهباه العرعة التي تبل مع النجور

أقسمت عليكم بالمشر الجن والشياعاين وجمود رطس أجمعي إلى الأمالية إن العراعة ومن كان مكم من الهود عان أصمت عليكم شام الشام الوهم + عقود، + طبواهم + عبوديم + بأها شراها أدوناي اصاوت آل شدای دوهی الاسیام الی فی الوراه، ومن کار مکرمن الصاري عال أصمل عبيم بالمنام والقام والوطاء وم والأساء التي في الإيجنل و ومراكل ما كرمل محوس لان السمال الراوالي والظل والجرور إلا مامندم وأدمم وحدم دب بداؤ أماء أأراء أمانا المحال و وأن كمتم من أند اح أرواح به من السدن و به أو من علم عالدي بعلمو حقع لمن دعاكم به وهو شهد الله أنه لا نه ياد هو و علا للك وأولوا العماني بالصنط لا إله إلا هو العربرا هنكم ٣ كبوشيء كنا كبوشي٣ ملاليرش، من ميوش «كيكيطرش» عنى هذه الأسه على ومحق طاهها فديدكم صجود علب فلابه علت فلانة واحدوها إلى هيددا أسكان حاصمة دليلة حيرانة ولهامة السهاء كم ترجف والأرص كم محمف وأسهام للع محيطة كم لسن لـكم مها عليماً ولا براح حتى تأنون بها إن هذا المبكان الرجاء النجلء الساعة ؛ وينكون عناك ذهاية حصراء مكتوبة أيها آية السكرس وفل هو الله أحد بر محها عساء ورش بها وجه المطاوب حيي حسوره فاله يعيق من ساعته أثم حون الله . (٣)

المثارة من المه الحدة الدخري عن عن حارمي الموروث كورطاه الشاس والمدر والمكان ويكون بالسك أسمل والسعيل بقيه وصلى ركدين قد تعلى الأولى بالماعة وقل إذا إلها السكامرون ، وي الناسه با ماعة وسوره الصعفية أم تتلو الإسم أحد من وعمد كل مرة بعوان توكاوا محدم هذا الإسم أشر هوا والدخلوا على فلا الن فلاية في صفي وهاي وعرفوه على وحسي وحسي و صربوه وأريحوه وأدهوه حلى أنه يصبح بقصى حاسي حاصما دللا فلا قملت والريحوه وأدهوه عدم هذا الاسم الشراف بدخلون عليه والمه لول أها وحتى من أرسف إليك بن م بقصى حاسمه فلا الله ولايا ما يداو وعليه المي أو عليه المي الديا فايه بعدم بأن إلى المحدم فلا المداورة والمدار أن يك وعليه المي الله يا فايه بعدم بأن إلى المداورة المدارة على الولايا فايه بعدم بأن إلى المداورة المدارة على المداورة وصفت المدالة على والدي حدودي موادك بالمعلم الول الموادي والمدارة والمدارة المراورة المدارة المدا

ت جت و يا م

دد أرب المهن به تبكيت الطلسم الان على شمعه بية نقم محاس أحمر واطرحها في الدر الحامية موجورة كدير ولان به سوت لاسهم مائة الصامرة وواحدة إلا يخصر المطلوب بين بديك و حدر من الملط والديان في مم الطلامم وإلاهيد عميك ولا دامر الرجاد الفدكي الماسب،

رهده عی الطلاسم ع ح <u>۸</u> ۱۰۱۱۱۱ ۲۰۹ طادنا به الح وه ع ایه ه می

وهدياضفه اللحوات

الى جنفوا بالمنوك مصلة الأرضية فوت المنم بها على كل المثافى بوجه الصفوس له وتنجره المجود كوكه المدكور وجده الصاعدة السمى فاعده اللموم الروحانة

ومدماسعة لدعوات لدكوره

و دعوه برم الآخل أولما دعوه بوم الآخد بلك أبو عدا له سعيد المدهب بقول أحد بالك أبو عدا له سعيد المدهب بقول أحد بالك أبو عداله أحدى كل من على القد الرابع المداور المد

South 4 to the last

	M	1 /4	1
17	ς	Υ	10
7	17	٩	7
N	อ	, þ	งอ

دعوة يوم الإثبي الملك والمادت وكبته أوالود الابص تقول أجب يامرة بحق طيش.

عاب في معرفة أدعية السمة أيام وأعماله

وهي من أعمال الروحانية وهي قاعـــــده يعتاج . يها كل طالب أعد وقفك أفديل ساعم أن تقدم علوم الروحانية والاعتباد جا مجلسك ف اماكن لاعتبل مها أبوره ولا حدك حصومها هذا المع البعض (وهدلة في طلبه) لا يسوم والمنابة والعهارة والدينافة وعير فابك بما أتي من الشروط وعلك بمنحه بشاء من أهند والنظ دين ، واعم أنك وا أو دت عجد من سنة أعما هذ العلم أمر مندن أو رحصار مله من علوله الأرصة البيمة و "كانات في خصها ألا بدعوا ذلك اللك إلا في يومه المحسومي باسته السام من المرا حمد ما ما لاستعلم العالمة لا يا عنه كاما الجرامة أفرادا أأدر والعبيدأن بدعوه يوم لأحده الملك مدحما عله ما ورو عامله المنسل فالم المناهم رو عاليته وأعوال للك مدها ه ومراحلات برم الإخاب و «الك تناص الكلُّت مريد الأجمل قاية من و والحالف الصنورة وهبلادا لدعوانهمه الأدم السبعة ومتوايم للسنع على هدا التربيب لأن كل واحد مهم يخدم كوك , وهو كوك من الكواك السعة ؛ و يومه الجصوص له كاندما ذكره وكذلك عد الصم تبحره بنجور كوكه كا قدمنا ذكره) ومن الأهب في حقهم ألا تدعو أحد من علوك الأرصية ولا بعد حصور الملوك العنوية والسفلية فانهم لايستعمون العيام إياكان في حمل صدل أو في عيره من الأعمال الروحانية (الآن المنوك السعلة) إذ حضروا المغزك المغوية الايستصيمون الحنوس بالمعوك السعبية دمهم هبط القاصة فان عليها المدار الكل طاب والله المرفق.

دعوة يوم الأربعاء

وهي للك برقال الاصفر وكبيته أن العجالت تقول أجب يابرقال بحق هنه ٣ مرت ٣ أبوله ٣ مليوت ٣ مدون ٣ طلطموت ٣ هشانوشي ٣ طلق فقد الليل والبهار أبيل ٣ أهيا شراهي أدوراي أصاؤت آل شداي موكل يابرقال بكدا وكدا محق المك الوكل دالت ميكانيل الدي تسرع لل حديثة وإجابه الوحد العجل الدين الدين ولك وعليك

رمد جاعه الطيعي

دعوة برم أخيس

الملك شهورش وهو فاص الجس تقول أجب يا همورش عنى الملك الموكل عليك الذي تسرع إلى حدمته صرفياتيل وعنى شطعاللس ٢ بقطييش ٢ وعنى مالوخ القدرة متكوب أن توكل بكذا وكدا الوحا العجل الساحة.

طبیش ۳ طهشوه ۳ جارشوه ۳ حبیروشه ۳ هشره ۳ (آجب یا آبامرة) یحق سام بحق آلدی تجمل الندل فجمله دکا و حر موسی صفق الوحا ۳ السجار» الساعة ۳ بارك الله فیك وعلیك

وهدا حاعه الطبني

V	۳	YE	10	13
۲٠.	37	1T	A	- 1
14	4		τ_{Y}	19
1	44	AA.	W	0
35	1	15	7	44

(دعوة بوم الله الديوهي بديث أدعر الأحر بقول أحديدا بعود الأحر عتى يعلمه م جمعه الدملة بعد الله الله الله وله لكي مسرة مهدلة جلهمه م مسمل الشيص اليوها الملح الحاجل بالمهار الأحر عمها عليك وطاعه الديك علال الدالد عبيك الديال أن تتوكل بكد وكذا الوحا العيس الداعة بارك اقد بيك وعيك

وهدأ جاعه العبيم

TET. TT V IT
TOTI 10 YT 0 17
'A 1 - F - T T Y T .

T | TT A Y Y Y Y T .

T | T A Y Y Y Y T .

دعوه يوم السائت

ندم و المعمر

وعلم أم الماس إلى ما المسرف الأنواجد ما له الموالة الموالة وهو وهو وحراه الدخل عامر عاد المدود الايستعيادون المدود في مدا المان وهو كالمار عموم والأرساعرون في عمل أمان ثريد صرف عامره ويسرعون بالوحق وهو من أمرع أبواع بصرف واقد على ما أم أن وكين ،

رهو هندا

أو ليس بارجر الشديد در طع فانوا بي قد لاح بالسيلاق فأجلهم عدا أدول وأشدى فالوا لذكر مكوى الأكوف المارش ما المهدى مرل العرآن جيرين فاهط التريا عاجلا دادى علم سيوط أكبر دوران

وهداحاته الصبعي

عرمانو مراجمه واستاله الأنص والاسته أموا حارو ويعه العوا

أحد درومه من الما لم كل عاما عنا من عربي حديثه عن دمود ٢ أنه ١٠ كان ١٠ م مند ٢ منوح هو برات لملابط والروح إن لم بأن يدأ يمن وإد عرض مناهم الله أحد وأراع ومرفل سأند وكيد الوج النبيل الداعة الدوم داية

بات عرل الظالم

تدخل في يبتك لبة الحمة عد صلاه الدين وأدت على طوارة كامة تم تعلى وتستمر الله ألف مرة وصلى على الدي صلى الله عليه وسلم أمف مرة و ثم تقرأ سورة العبل ألف مرة) وعد تمام الآلف تدكر الآسم، الآية تلكيانة وللات عشرة مرة وهي ماقة العادر المقتدر القاهر الجاد داصر المحق حيث كان به الحول والقوة إن كانت ، لا صبحة واحدة فإدا هم حميع الدينا عصرون ، من عمل دات في عدوه يرى ما يسره ، فداق الله تمالى هي عمله ولا يممله إلا استحده والله المراق

باب جلب و پسخ

یکتب و بعدی فی المواد و الک به حکول دار به من دیر طمس و دارا ماتیکشت مورد الدار ته إلی آخرها اللهم عنو هده الاداب الشراعات المارکات تحرق قلب دلادة بعدت دلایة فی مجد قدلان بن دلایة رحمونهم کمت الفروالدین آسوا آشد حاقه ولو بری الدین ظلموارد برون العداب آن المقود قد حیماً وأن اقد شدید المعاب اللهم عدب دلایة بات دلایة فی محیة فلان بن دلایة ، وألفیت علیك محة می ولتصمع علی عینی إد تمشی احتک خشول من آدل کم علی من یکمله فر دد الله رئی المك کی تفر هیما و الا تحول فتونا ، اللهم ادین فلایة بلت فلایة فی محیة دلان فتونا ، اللهم ادین فلایة بلت فلایة فی محیة دلان فتونا ، اللهم ادین فلایة بلت فلایة فی محیة دلان فتونا ، اللهم ادین فلایة بلت فلایة فی محیة دلان

أتواره النطال وكل مبكا يعطى على من رمته عصار أتوار يجبريل مجعر تكان وحيم ما به من الـ15 واراتحع بأمل ونثور بيعوج طنفه عايا تدر على السالي دكل أمان وسيشلان دكره برقا مرحس دا المهار والمكان حود على الشالي بكل أد. متواليا ومرعا عن ش وعليه حما أنين المرآن هو أشرف المريان والمحال أدماك ياحدا من النيزان هو منتقم دا المعيد والعبران جريل وأفاك بالبيران أمل الهداية والإحسال بحق سبأ المصطو البدال

فادى ميرط معطوط فدعدت مباسمه جبريل عد منط الثرى يا عامر بدا المكان ود بدت ميا ارتحل من دى المكان اسرعة هیا الرحیل اسد ماهمی مرای الحرق من يعصاء مسكم از طوا شهشا شعبان لم الرا أنوا م أقسب أصاءا المرة اطئين هو أشم هو النا المان كل براس مجعلال مولانا المصبح ومن له للاجمد لجا وبالم رد وعدمة أسرر أفدى الأدبثه الهاشي دديمنني عدآ يا عامر ها الرحيل بودن مي هو حالق هو پاريء ومصور تاقة إن حامل يا عامراً ثم الصلاء على التي وآله فحقها وتحبهم أن ترجل باعامر

أثم بنون القاوحس توفيقه والقاأط

ماب جلب وتهييج

تكسب بوم الثلاثاء على يصة سب يومي وسجر ها بمص أروق وكسو وميعة ساءلة وادفها فى ناد سوسطه فا خرق أسطه ولا والمسوس يحصر ولوكان فى السلاس هافه علىك لا منه ولا ستحمه وفى الحلال لا مجرب صحيح معمول به (ويحتاج طرصد)

وهد باسکت ۱۷۹۹۹۹۹ به ۱۹۹۹۹۹۹ سید ۱۷۹۹۷۶ ۱۷۹۹۷۶ ۱۷۹۹۷۶ میر معمود کا درکد فی محمه کما و کدا محل هده در داد سلخ دام سول الله و مداد در داد سلخ دام سول الله و مداد در داد سلخ دام سول الله و محمه و سم

الأصداء فحليلا هي

ك على معه رحاحه و ملام ها من رأس مر عن في كان مها هم معرور مرضه ورد فال فها مواد موت ورد لم عير بيرة الدر الله و هذا ما تكت عنى الدس و كدف أو حد يرب روح من أمر نا ما كت تدرى ما الكتاب ولا الإيجاز و مكل حمداه بوراً بهدى له من فشاه من هادنا وإنك لهدى إلى صراط مستم أم بعد كتابه اليصة بصبي تحد وأسه من عير عليه أم تصبح فتكسرها

(بات سکاء الاطفال)

شکت هذه الاسماء باحرف مفطعه عدد إحدى واربعين مرة كل مره في سطر فإنه يرون عنه إدن الله بدلى وهذا الماتيكت، باب ما اس آل ر داح مار الحاسى م س رات ، ونصاف إلى ذلك الاية الشراعة وهي أمهد

مريت بعجور وصحكون ولا سكون ولا سكون ولاسكون ولاسكون بعيرما من آد نهم فالكيف سين بالمري إلى وبه وردوهم هذي وحشت لأصوات لو حن «لا تسمع إلا حمد إلا هما أسك أج المولود عنى العي بدن لا يتوس من كا صم ، هم أسك أسك أم المولود عن هذه الايات والإسهاد وصلى عد عن سيد ، عمل الأي وعني آله والمحدة وسم

و مدة يوجع الاسد باحد عود فرح وفر الله وعرف أيمكر وعوى جاح وسيعقيم مع سيم عداد ادا ويسرث مم الاسال فإم 1 أباد ، لا لدى

رات رسان هدد دی ده و مرد و از ع من اا و الماطف وهو هد نقول و یا بر الصم شد الدون عن أو و در شمع بالداف کف کرد دا داد کا دان بروا براا داد داد داف مطف فی دستید العشر حدر داد ی در دو العد و لا درب عادر داواهلکوا عدود شمع مسح و دار دو راسته ها سدد و داوح و دروی وست و س و سم آرزی دوم و عرائی جاسی الدونی درد داد فی الدیا و لاحر داوی آخر شک بهدا یا آیداری شمی

م راهد ف أولا وأحرأ

ع دالفتاح السيدعدة الطوحي مدير مراسلاب الفتواج العلمكي على اب ٢٣٦٢ مصر سفوان ١٤٢٠ ٨٩

فوائد جليلة محرية

يقول الأستاد عند المتاح السيد الطوحي مديرهام معيد الفتوح المدكم وعا عثر نا عليه أيضا ، هذه الفوائد الحدية الاتية ، وقد جراست مراز أكتيرة وضحت وهي ا

ر ياب صرف المار لاحن المدل وخلامه).

أقر أهدا الصرف مع الفائمة والدسمة في الاحر "أفسست على باأيها الحن والعار الدى هو في كل المسكال أن بعرلوا والصرفوا من هذا المسكال أن يعرلوا والصرفوا من هذا المسكال أن ورحواسكم وكاركم وصعركم وحرفيكم ولا فسد لا في على ولا في كنابق ولاق فرام ولا في دوائري عق الملك طارش الحاكم على على وعق طسة لا عراق لا ما كر لا حى محمروا الدوك وأعرابهم وأدتم تبكو ولا مساءو في في نصاء حاجق من عبر صرد ولا فياد وعق طارش لا مارش لا مرس لا مرس لا موش لا ارش لا ردش لا ملمش لا نعاش لا وعق الرش لا كر من الرحم الحابل صاحب الامم السكير الارض الم ترجعت والارباع الرحم الحرائر وشراراً إن الحرائم عن الإنصراف من هذا المسكال التم من فوقيكم الراً وشراراً إن الحرائم عن الإنصراف من هذا المسكال التم وأعواسكم وكاركم وصفاركم وحريه كم حتى اقصى حاجتى فترجمون آدنين المسراوا لا على لا يم فاتحة الكاب سنة مرات .

(الب معدل) إذا أردت أن نفتح مندل أكتب الوفق الشريف على كف بلت أوولد صفير عبر بالع في يده الين من عند انصر أف الهار وبعده اكتب على جية الينب أوالوك ، فكشفنا عنك عنداوك فيصرك اليوم حديد

لم أكتب هده الآية الآئية في ورقة وصعم على جهته وهي هده (الله كلت في علله من هذا فكشف علك عطاءك هجرك اليوم حديد) و هده الله هذا الاسم و فليك م أيني لا حريف لا مريق لا أدلوا حتى يراكم الدخر بهته ويدكله كم المنابه ويسأل كم على حوائيل هو عيد بكم ، أينها تمكو لوا على مكافة حدماً إن الله على كل شوء قدير فسوس تراعد الملائمة من حمله و تعلون حيمته و تراهن أرواح الجن والشاطين من سطوته ، وراه اللهم لو تعلون عظام إنه من مليان وإنه فسماقة الرحمن لرحيم ألانسوا على وأتون الين طائبين لأسياد الله والداخر كوركم كر وسعير كم وعيد كم وحريمكم طائبين لأسياد الله والداخرة و الأعدد الله أو حاله الماعة و الاعدد الله أو حاله الماعة لا الماعة و الاعدد الله أو حاله الماعة و الاعدد على الماعة و الاعدد الله أو حاله الماعة و الاعدد الله أو حاله الماعة و الاعدد على الماعة و الماعة و الماعة و الاعدد على الماعة و ال

2 ° 2

تم توضع و الدالد عاسة، يوضع فيها ما ومقدار من الرامة ويوضع في المار ومقدار من الرامة ويوضع في الرائد والدائر الدائر الدائر عده دائما وأنت تعرم حي بقول لك حيسر حد الن المقاسه وأنت الدرم أنام والمون وعليكم السلام والمول الناظر يقرل الحدال إنه يكنس ويرش والمنع البكر اللي ويحصر الجرفان ويعصر الأكل أنا المنظر الناظر فإذا واحدت الدرر البنات عليهم أوأمهم

		was	5	
ृ	حال	40	هال	13
E	ول	28	~	3,3
ŭ,	41	رق	طرد	23
	4,	,	عر	130

والد ب الثاني) يكسر في إداء فعدمت وعجى بالمناه ويستى الرجل وروحته وهدا ما يكسر في بدمت والصلاة والسلام على الني صلى الله على الني صلى الله عليه وسم ح النجر إلى بدمان الاستان عن في الناس من الله الذي عددا جاء وعدران حديد دكاء وكان وعدرات حديد وعدرات

و الناب النات) مكنت في إنه عديد وإن لم يوحد فإنه بعده وقعه تكنت سورة الدمراء سامها وتمحي عدم المطر ورق م يوحد فام أثر ويعقبل بها المقرد الله تصير احدده للحل بإدل الله الالله .

و رب قرائع) ومن الجرب لحن المعقود عن النساء في أقرب وقمعه أن يؤجد مصحب ويوضع في كفة من المران ويوضع في الكفة الآخرى مقدار ماء وحقيل المرانوط من ذلك الماء فالله بنحن بإدب الله تعالى

(الناب الحامس) مكتب سورة (لم يكن الدي كفروا) الجامية من عجم طمس وتستى المقود تلانة أرم ينحل بإدن اقد تعالى .

جمروا بادى على سنطانهم و د خصر نامره باحدوس و كاكل والشرف وشرب الهووه اللمنيان أم الله ديد بنانو الا ظر ماتر د يأد الله خواف الع يال سأد على حرابي او مسجود أو عامل عودون عاد دار عهد سالت و حين طهو الحوالات في العاملة على عين الماطر الاعرا الله حى بعضى بعاجبت أما في عاب تعرأ هد الانصر في ولا تعمل و هو هذا المسم فوالملام عبيا كم بالك اقد مسكر وعلم على على على الشهر ما ماله على وعلم عمل والملام الله الله مناج و علم على المسلم الله الله مناج وعلم على المسلم المون

يات جن أحمو

والدار الرون مرد من المدهد و على بالده المدهد أو ماه المدر مرد بالرون مرد المدهد بالمرد بالمرد بالرون المرد بالرون المرد بالمرد بالمرد المرد بالمرد بالمرد

(الداب السادس) يكتر. هذا الحاتم ويوضع في البد البيني عند الجاج ويقمص بيده على . حالة الجدع فانه ينحل وهدا هو الخاتم

> اداعت طه ۱۲۵ ETT TAP 2 24 2 4 E 18

﴿ أبواب الحبة والتهبيج ﴾

(تناب الأزن) مكنت بوم عنس أول الشهر عبد طاوع الشمس في ورامه و تمام ها عميدكي و راوات الدثم و هذا عاميكسه المديه المسلم الموير دامم ميل من ملا حاجا أعدوش ٢ مندون ٢ أم الملوك المركلون جدة الأمياء سأشكم بالتدالمظم أن عسوا الصلابه الهت فلابة وتجعلوا بالمدجورة من عار لاسمها يلا العلان ال ملاية عن من قال لقد عكتمونا فرادي كا حمدًا كم أون م و الآية و مد كنامه محر بالبحور التقدم وتعلقها في مينة الرنح أز العبب عا صبع الله بعان .

(الناب الذي في الحمة) يكتب وعمل وهو مدا تمد النسمة و نصلاه على الذي صلى اقد عده وسلم تسكنت الدواح عام الهم عني لدواج و صي الذي الممدوح وعين العم والتوح وعنق آدم ويوج والوح وماقيه من السر المرصوح وفحق ماحيد به أعم في اللوح وبحق آهم وأدرج والنبي والمصوح صاحب النصر والعر والفتوح المؤيد بالملائمكة والروح بالمشام إلمك على كل شهام قدير والمعق أسمك الوهاب أنثلك الخصيط بياسي إلها بإل تلك مثمال

حة من حردل فشكل في منتره أوفي السعوات أوفي الأرض يأت بها الله كملك يأت خلابة إلى فلال يافة يامره ياصح يامل لم يلد ولم يوآه ولم يكن له كفوا أحد وصلي الله على سندنا محد وعلى آله وصحه وسلم.

﴿ النَّابُ النَّابُ لَفِحَةُ وَالنَّبِيحِ ﴾ تنكنت في سبعة أوراق وتوضع في كل ورثة سنع حمات لدن ذكر وتوضعوا والدار واحدة بدرواحدة وهدا مانکت و به سوم پاحوش به ملدوش به هدرش با قارش با کیکوش ۹ أجيوا بأحدام هده الاسماء وتوكلوا تجلب فالباطلانة علت فلانه إلى محبة علان ب علامه الرجاع المعل م الساعة م دوك قه فيكم وهلكم

(النب الربع) تكتب فروزه وبمنيا صفاعية برابر ممل الطاقوب وحدا ماتيكت فسكعيكم الدوهر السييم الخدعدة يهم ألفرا عمة فلانه بليت فلابه في فلب فلان إن فلايه وتكور الدين برم ألحمي

(الب الخامس) مكيت وللالة أور قروهم في كل ومه للان طفلاهم وكلات ملمات أمعر وواحدة فالصبح وواحدة فالعنبر وواحده فبالمرب وهدا ما تكتب يمونهم كحدالة والدن آسوا أندحالة ربنا أفرع علما صيرا وثبت أنداسا والصرفاعي القوم البخافرين فيرموهم بإدن الله اللدين عل المالياس إن الناس عد حموا بكره حصوم مزادع إد نا وقالوا حسمات ونعم الركين فاغتسوا بتممة مرافة رفصن أومن كان ميتا فأحدده وجعلنا له فورا يمشي به والدس كمن مثله والطعات ولاحول ولاقوة إلا بالقالملي العظم : ا 11111 ع ١٩٥٨ ١٥ اللوجة المجيرا باحدام هذه الأسمام

وأنقوا عمة فلانه ندلت فلانه في فلم فلان إلى فلانه بارك الله فيكم وعلمكم.

(الباد البادي)

تكتب امم العالب والمعلوب أحرف متعرقة وحادو من العلمس وحد أمهاتهم وامز حما ثم تقول يحوثهم كحب الله والدين آمنوا أشد حما فه والدين الموا أشد حما فه والقلب علمك بحبة من محق بدوح سبوح فدوس دب الملائك والروح فحمين صور بين بوكلوا ياحدام هذه الأسماء تجلب فلم علاء بدت فلاية بحق هذه الأسماء السم دمة والمعوادة انوحاج العمين بم السعة به باراي الله فيكر عدكم

(الناب المايع)

تکتب الحام لان فی رسیه حداده و تنکیب حوله و آنهت علیان عملة من رانصبع علی عبد و پنجر عمل آرزی و منبه بدالله و بنشیه لمی ترید تری جماً من صبح رای و هدا هو الحائم

> اب ط د ا ا - • ع ا و آ ع

(الباب الثاس)

أكتب في ورقة وتعملها فبكل مرشرت مها جرعة أحلك عبة عظيمة

وحدا ما كند. المودسة بناءة هده هندية قراطيش الطيش المستطاع الهيم على دره الأسهاء ولدى حدمت بها الملك الذي يصفه من للح وصفه من نار دلا تديد السار اللهم و لا الناج يطوم السر والملك الذي من من من من من من الاعتدار اللهم كا أحد من الناج والسر أحد من قلب علان أين فلاية وبها على الناج على كل شيء قدير و يزعنا ما في صدور هم من مل وليكن الله ألم عن على جم إنه عزيز حكم

(الناب التاسع الهينة والقبول)

كب مدا المند و مكت حوله آبة الكرس بنامها و دكت موله تمان أم أو كلت موله تمان أم أو إلى الملا من بن إمراس من معدموس الآيه ويوضع مهد عين اللها ب وعدا هو المادم ا

بوكلوا الحدام هم الوفق والايات إنداع الهمية والعمول علد حميع الحدق والبشر خامل هذا الكتاب

أبوات عب الواق وأنوبون

والمات الآون) من بارت سبعته وم بحد فيه متعمة مثل النجار والحداد والسعار في أو صبعة كانت وق أي إنسان كان وأراد أن يسيل عليه الآمر وتقدم صبت عن الآمن بالمصبع الفكل الآتي بمسك وزعةر أن وحاء ورد

ف ووقة والكنامة تكون ومن أن لكون الخطب على المنز وتعلق في المون ربيع من وتعلق في المون ربيع من وتعلق في المون وهذا هو الحام ،

_				
المعي	عی	25.0	ا خاج ا	ادراق
ساد	من	45-	الزرفا	إرسا
رزان	معى	us.	علم	فثاح
[بعدا	3 km	مي	all.	إربا
76	3172	ويعى	عي	als
إرف	Lang	- Mari	س	ماله
العمير ا	5 10	3172	ممی	عي
dia	الرزيا	إرافقا	asia	00
عی	العلم	الماح	وراق	Car.
0	410	الورعيا	[الإهدا	3146

و الراب الدي الحلب الروى) عبر، عبد المالاء الصبح كل يوم السودة الراقعة بتيامها فإن الله يسبل لك كل أمر عبدير الركة عده السورة

أبواب لقصاء الحوائج والدحول على اخبكام

رال ال الاول للدحول على الحكام) مكتب على ووفة بسم الإله المثانق الاعطم وهو حرر مامع عا أساف وأحسر ولا قسره محموق مع همره الحالق يطيعه بليهام قدرته الهم الحمصا الطام أواحل كم عن لايستلم في حتى دلا يحير أطباطمينا ، وكان أفد عويا عزيراً اللهم أعزى حوك بادا شلال والإكرام كم يحمل كما يتنا حمس حمايتنا فسيكم الله وهو السميع العلم ولا حول

ولا قوة إلا عد الدي العظيم الهم ألجم أفراهيم وأخرس ألسنهم وأعمى أهيهم بحق ضم المرتجى عمم لايدتون سحت الاعساء وحما الاعين وحرست الاسس لانتصابها كدا إلا تعيز عنى من لاندركم الانتسار وهو بدرك الانتسار وهو السبف لحيرا، وصنى الله على سيدنا محد وعلى آله وصنه وسلم أم تحملها داخل الديانة والمأمل من كالله حاجمت عنده تقصى الدن الله على تجراه

رالبات الثان الدخون على لحظم التر أ من دخواك على الحكام عدد اللائه على هو الحد أداد حلى على ما كادن حاصله عدد فإن القمل سريط ورد الاست حدد كر علا بالده أن سطر في حمله على دا الدا الناجر أ

أي الحالم العالم مبت سرع عمري بحل ١٠٠٠ و بعليم بالعشرة الدكرام لعبيث أمن الدر وأنا بدر أمدال أحصم

احسم احسم احسم

والناب الدال إمر أواد أن يدحل على حاكم ولا على منه سوء فليبادر المساهو آب أولا يقيص أصابع يده التي تفوله كم يعص والنسرى محمسق تم يقرأ في نصبه سوره العيل إلى ترميم ويعتم الأصابع المشرة وعهم السورة فإنه يأس شره ويقص حاجه

ر الداب الرابع مقدم الحوائج) مكس خسة وستين هام وثلاث أمات و يقول وب اشرح لى صدرى الآية ثم اقول وفي أحل عقدة من اسان فلان من فلالة حتى يعلق بعضاء حاجتي واقد أعلى.

أبواب للصروع

(بناب الأول) تكسى ها في أسص وعجى و تشوف مه المصروع و لدهن علماق ولكن عبد الكتابه يسدى مان وسعد الطبق مكتب السمة و مكتب اله لإله إلا هو الحي الشوم وعنت الوجود الحي الفيزم عدد المج و مكتب المه افن الثلاثة و تتكتب أدهب الناس دب الناس و اشعب أنت الشاقي و عدد أبت عماق الاشفاء إلا شدادك ماقة شفاء الابعان ما سعي و لا ألم و من الله و صحبة و سلم

و نبات دان) بكت في طبي منهي الخام الان و مكت حوله لفظ الملالة وهو و اقه) عدد سنة وساون أ، على ويرش به المسروع ويشرب منه و رش بال في نبر أنبادن فه عنالي وهذا هو الحدم

1 10 9

(الباب الثالث)

تقرأ على الماء وتشرب وتدهى به وهو هدارا الحدقة الدى رفع السياء ووصع الأرص وتصب الجال وأرسال يح وأظلم الدلوأساء الهار وحنق مايرى وما لاترى لم يحتاج فيه إلى دون أحد مطلقاً ونحقه سبحاء المحما أعظم شأنك تحد ممكر في قدر مك علوت بعلوك ودبوت بدبوك وقهرت حلفك

مسلطانات فاسادی الت مئیم ف الدر و ند نفسه الا و مداد داد ده در دو در الله ده و تکلفت دلاحده و نفساؤلدهای استخصافات نما در نسس از از در ده

والمت الوحم فلس أحد أرجم مك وحمت ينفوب و مدين عدم وورام يوسف فنجيته من الجب وراحت أيوب فلكشفت عنه للاده الهم برا أأ وأرعب إبيك فإنك حير مسترل لايسأل عيرك يافلهم لحداره أأسا نوم الدن يامن تحيى المضموهي رميم يامر اصف الصراط المملكاتيروا علمه أحف من السف وأرق من الشعر قفل حسر حيم و انتظمت للان أو علاية بدمالاو حاج و أو مدا الريح أو هذه الأمر اص و لاسمام) وأسها الددر على [دها سـ و جمها باأرجم اراحين مثل الدين كبفر واكبيل فاي ينتي عا لايسمم لا دعام و دام مم مكر عمى فيم لاده دو و و ريكر الله الدي حلق السموات والأرض أم استوى على العرش بعشي البيل المار يطده حشنا والشمس والقمر والمعوم معمر المامره ألا له الحلق والأمر سارك الله رب العلي ادعوا و بكم تصرعا وجمة إنه لايمت بمتدين والا بصدوا في الأرض بعد إصلاحها وادعوم حوفاً وطمعاً إن رحمة الله قريب من عصدين وقل الحديث لدى لم يتحدوله! ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولمي من الدل وكده تسكير أ.

(آلباب الرابع) تسكت تلاشورقات ويتبعر جها مصروح مع المستكل فإنه يشق ، وعدا ما تسكت : سلام أولا من دب وسهم عدد ثلاثة بهيش ٣ بطوش ۴ أوش ۴ توكل بالتعبيطلا بأن تبرى معدا المصروع علان أبل قلالة يحق عدّد الاسماد ويجميع الابنياء والمرسلين .

(اللب الخاسر) تكتب العفل المصروع حروفا متفرقة يسم اقه الرحن الرحم

وصلى الله على مندنا محد وعلى آنه وصحه وسلم طير وطنت بسم الله أرفيك من كل شيء وديث ومن سر العائب في العقد ومن شر حسد إدا مصد وهذا من خام وصبى الله عو سده محد وعلى آله وصحه وسلم

أواب سدالم والصوة

الدين أو من المدر عالو حلاقه في المن الروسال مدولة الراهر سوادهن الدين أو من المدر عالى المراهد في المدر الكدر في المادالة والمعود هو عدا أخر حدر الراحد عن راعد بالمدر المراهد الكرك أو المور واحده ميم السرق و الدين والدو عن والدين دكس ثلاثه أو المور واحده ميم كل يواد عند الدير الماليس و هن دب المادة أداد أد لكس فه حيات ويعتق عده ورقد مع الآواق والمعالسية وشوك "همد و معمل في هذا المبيات

حيواب المون و النصرة

ودر المسلمة و عدلاه على السي الكتب فدم الله الرحم الرحم إوا السياء الصغرين من كل عين الدرت فدم قد الرحم الرحم و بن للصفعين في كل هير الدين فدم الله الرحم الرحم إذا السياء الشعب من كل عين حديد فدم الله الرحم والسياء فات العرف من كل عين تروح

مم الدائر حمى الرحم والسياء والعادق من كل عين بارق منم أقة الرحمي الرحم من الله الرحم من الله الرحم من الرحم من الدائر من رحم من المائد حديث الدائرة من كل عين مائدة فطارت فاعطرت عين سوم إسمق المق كأنها لم تكن فأميانها إعصار عنه فار فاحترقت، وفن هو الله أحد المراكدات فن أعود رب الماس

(البات الثاني)

يكب ودمين على الرئاس وإن كانت بيسة المكتب على مصة و تمكير اين عيديا وهد بالكال دم الاسماء والصلاء على الناصلى أله عالمه وسلم أسمت عيدكم مصلكوس الاكتبرج الوج الارار بالما الوج الاا أحراج الدين والبطرة من حاس كمان هذا وكل عين المثلة فسره يجد وعاجه عجمات فارجع النصر عن الاران فيون أثر الرجع أنصر كا بين بمدير دك الا عراد الا بالله الدي بعديد

(اب قانت)

تكت عدد السملة و نسلام عن الدي صلى الله عديه و مالم أو أوله هدا الدرآن على جل الرأينة ساشما متصدع من حشية الله إلح أسورة وتعلقها على من به الدين وتكون منها هذا الحديم :

عدم آبات الحرر من الدين * تنكتب وتحمل وهذا ما يكتب دمد البسمة قلق السموات والأرض أكبر مرحلق الناس ولبكن أكثر الباس لايعلون

قارجع النصر هن ترى من عليه ديل آخر سورة تبارك و مرك من القرآل ما هو شعاء ورحمة متوسعي لو أن ما هد الفرآل على جن ترأيته عوشعا إلى فوله شمكر دن سوره لحشر علله حير حاصر وهو أن حم الراحمين عيب عجب وتجمعه من واعلمت معيار أن ولا حول ولا فوه ولا مقه العلى العظيم وصلى الله على سند تحد وعلى آلمه وصحمه وسلم

الوال الكم لأطفان

إلا ب الأول) بكس ق رربه و بدمها عنى طفل كثير الدكاء فيه يام بدره الدك الدلام ، وهد م بكس بعد النسبه والصلام على الدي صلى بعلى الدي بنه وسلم وعديم أعدادا وغرور أنس هد خديث بعدول والصحرب والمسكون ولا بدكون عصر ب عن آ الهم و البكف مدين عدداً وحشمت الأصوات للرحم فلا تسمع إلا همت أردد أيه التعلى المرلود بقدرة الحق المسرد ولا حود ولا عرة إلا بالله العلى العظيم وصلى الله على سندنا محمد وعلى آله وسم ، ومعها عدا الحام

ξ÷	71	YA.	٧٠.	MY
44	75	w	ŧΕ	٠٣
43	Tή	ΨĚ	71	14
114	ŧλ	τ¥	44	TEY
	ķir		-	

1			(الدب الثان حكاء الأطفال)
7	•	Y.	مكب أفي مداد لحديث بعجس وبصحكون والانكون
٨	A.	8	ولشرا و كهم تلاك ماله سايل را دادوا تساهم باعل
	_	-	آدامه و الكهم سير عدداً

(البات الثالث) مكتب في ورفه ويعلمها على الطفل وهذا بالتكتب علمي ولدديه السنت ملاكلت يدم ولا ريخ يلقع أرفد أيها العلم اب عيم مكاء إلى أن تصلح وصلى عه على سنده تحد وعلى آنه وصحبه وسلم

تكتب المعمى ثلاث ورفات وتبنع كل يوم واحدة الأولى ظلوما إما

ر البات طامس)

تكت في ثلاث ورقات الأولى حرها وودها في المهم ، م هرعون وهادان وقارون وجمودهم في الدر ، وفي الذائية) قطش جهتم هز جهم شر مكاما (وفي الثابثة) يا أم ملام لا تعودي عشدمي الدار على وعظمي ودي مي عليه الصب سلم (والمحور) عمكوت ويامس في درها حار ويكون العمكوت لدر مدمن بدحان ودلك في وقت أصفر ر الشمس ،

ر البات العادس ،

يو حدد، وملح ويدون منه ونصري علهم معدار من حمه مال طهم آية النكر من إحدى عشرة مرة والعائمة عشر مرأب ويدهر مم ما ماست الحل عرأ بإدر الله سال .

أواب لمدام (الناب الأود)

سوار قال في الرأس أو التميعة مكت هذه الأعاد وله ما سكل في البيل والهار وهو السميع العلم أسكل أيها الصداع كا سكل الربع لسليال الله داود عليه السلام أسكل أيها الصداع كا سكل البراق شحمه عليه السلام أسكل كيا سكل البراق شحمه عليه السلام أسكل كيا سكل عرش الرحم ألم ترال ربك كنف مد العلل ولى قوله اسبراً سورة المروال أسكل أبه الوجع عنى من هول الشيء كل يسكون وصرب لا منه منه إن مولة علم أسكل أبها الصداع والصارب والوجع بقود اقد سالي أسكل شوراء موسى وإعبيل عيسى وهرقال محد صلى الله عليه وسم أسكل ملاحرال والا موذ إلا باقد العلى السطام.

العديداك تبكوال إلى اكتب عد الداب المؤسود الده معاقد وسوما همر الراك واعر الأن حدث داعكم وعلم أن مكم صعدال التاسم القارهوما إن شاشك مو الكار يرد القال عدب عبكم وحدن الإسب صدما

رالادالاد)

تكت على ثلاث حوصات يكونوا حصرا من علله عدرادم سكن لما أمر كر أى لم بطرح عد وننوب لواحده بالوسر ونتصرها به في فه فيه يد أ بادر الله وتكدم على الأولى علش مراحتي ديسي هو من فسوره بعث الذي عطف اله علم ما حرر المحطة بالناه إن الله الله ها من وفر عربه فا ون في أدر أدر أرون

والراب الأنث)

م حمل مد المديم وكانت به على دمنت في الحديد هكدا قال الشمج النوى في كنابه أصور عم خروب وصواط الآوطاق راقة أعلم وهدا هو الحائم

ب راد	П	(الباب الرابع)
پ راد د د ا	ب	تكتب له هذه الاجاء وتبعر به المحبوم
د ۱۱ ب	ر	وهدا مانكتب ألوخ ٣ كنوح ٣ عناوش ٣
1-1-	٥	باسرعوا غدا السرص والريح والعدو وسحر
		بها أسال ذكر وجاوى ورعفران وميعة سأنلة واقد أعلم.

عليه اطرش ٣ مهر ش ٣ شردش ٢ وإلى كمم من البصارى أقسمت عليكم الإيجيل وإلى كمتم من اليود أصمت عليكم بالثود أة رأب كمتم من السليف أهممت عليكم من المعلم توكارا ياحدام هذه الاسماء معدد . . . فلان أن ولانه عن فلانه الوحد والموض ٢ الساعة ٢

(الناب الثان)

إذا أو دن أن تربط الرحل عن روحته في الحان فاحصر حيط صوف ورن لم يوجد علط مصيص وتتو عديا سورة الشمس وهماها وعد ماتصل إلى لمط من ركاها بمون اعمر والمن حطاها وحي الدن إلى لمط من ركاها بمون اعمر والمن حطاها وحي الدن إلى حاب من دساها بمول توكاوا الاحدام منه الأنه الشراعة بمقد الاله عن الالهامة عن الالهامة عن أما سم حيا أدو الن صالات أراث و الوحا والمحل المناعة لا تصل دلك سم ما أن وعطاها المناول له تي حطاها المعد والقد المعداد المعدد والله النزائر وحله بكون هرون الحنظ بد كور

(ವರ್ಷ)

فال قد سال ومن مق اقد عدم له عرب و رزيد من جيك لا عديا فيلم عبر على هند الله الدين الدين و لا بعديا لا ما الار المين أعديا كرا الرا على المناس الدين الدين المناس في المناس في المناس وها عبر عبد وها عبر عنها من أحد العداء الاشعباء الوجودت في بحروسه مصر وهي لا حرفة ها إلا أنها ترجد هذا و تعدد هذا فان في نعالي ولا تنش بده مرأة هندا للمناس اولا ، تأجد الحرفة التي يمسح بها روجته عند السكاح وتوصع فيها بيصة بية تكون الده يوم السند و ناحد مها حاصمه السكاح وتوصع فيها بيصة بية تكون الده يوم السند و ناحد مها حاصمه

والراب داري مكتب هذا خرم و مدمه من طراب على الراس مع لامات الانه مرابي به مرابي الله من المرابي الوجع والمصداع بالمدى سكن به عرش الرحمن وله ما سكن في الميل والنهاد وهو المدسم العلم أسكن أنها توجع اللدى يمسف السموات والأدص ال تزولان هوله مادى عمود الوصل الفاعل مدد المحدوعي الموصمه وسلم

ر المسالة على

کارد ال و عه و دداعم على أس لمعادوع و هداما الحبالة ، الله لا راه راد مو على العادم أو الواله عوار دو النقام "د فوقه أحراج سها مدمو دا عد حدر أران درانه احمد الوله عراً عدا الله ساي

و سياران ا

يؤ حد عص مسكل ويمني على الدر ويوصمه على المداع و به يسكل في الحال بعدره الله بعالى ويكون وصمه في ورفه ويوضع على الصداع وقد بير به الكالي ويكون من الباس فوجدوه في عامه و به حرامه بنصل أن تدهن على الصداع بنفض من أدول بالم فعلى إذا في يمكن إذا في فعال

أبيال المدام حل عن روحه را حب الأول) -

ردا آردن داك بأحد حيثا بن حرير و بعد عنه ساج عصا و بكور طوله در ها بالداس وتفرأ عل كل عقده ثلاث برات هذه لآيات الآتية وتصعه في فصلة فارسية وتسد عليه نضبت وأصعه في مكان، مثل وهذا بنا للرأ وترضع أيصا في الحرقة المدكورة ويعقد سبع عهد وعد كل عمدة تعول عقدت .. فلان من فلان في فلان عن فلان عن الملق والنشر من كل أنى و دكر فويه المعد على حسم الحلوقات حتى الدواب والحيو فات الدير الطعة والناطقة فاقهم هذه وتأميد عاما تم هد عمدها تعرض فها سبع إبر جداد والعددات لصمها الحت ادير وتدن الدواسمها والمعداد والعددات للما الما والمحيا الحت ادير فالدات الديمة الكالمد المعدودات في الحال جرام الكيراً واقد عني ما أم ال شهيد

(التاب الرابع)

تأخد خياا أحر وتقرأ عليه سورة الرحل بد وكان وسبت إلى قوله تدن مددنان ببعد عقده والعرب عدد من الرابعا على الرابع على الرابع طرق والله أم علمه المدول له دانه معد أد رابه في معارى الربع طرق والله أعلى م

والبات الخامس ا

تأخد ورقه و بكت فيها (اقبار بادا البعش الفديد أنت الدى لا يعلى التدمه فيار) و بكت معته عقدت ... فلان با علاية على ... فلانة مدين فلانة و يصلح أورفه في فلت فلل حديد كير و العله بوتر بداي العصل و هر أعده الإسم الشريف المفدم أحاس توعف كل مائة هو بعقدت . فلان البر فلانة عن الدلالة عن فلان الرافلانة عن اللائة عن فلانة ها فلان الرافلانة عن اللائة عن فلانة المعارف حرص مامعين المعمول

ق يرك ولا ينحل أندا حتى عراج الورثة و تصالي بالماء ويشرب المرابوط في ينحل .

(المعصة والعراق الناب الأول }

إدا أرب أن نفرق إنسان من آخر نقد أمياه وأمياء أمهانهم وأمياء أمهانهم وأمن حيم ثم تقول سماقة ومن ألق وعلى الله وعلى الله والمقاد إلى يوم المامة في كاو أيا كوش أنت ويوش و ألقيد بديم المداوة والمقاد إلى يوم المامة صدود لا يعوده ويرق صديد عيم طب طبيس على المرقة (والبحور شام قط وشمر كد وشمر حمر روضر ومروحتيت) ويدفن المس تحت عنة فار در ريد بحديها ويرعاها أم العلد ودعله في ميجوزة لاتوال ولكن على حديد حرفه في قسر يسن ودم حيوس باتق اله سالي ولا همل ولا كل الله يعدده

و الناب الثاني)

محمد في أي ورفه فات وجمع حددته من تربد حتى يخطيها والمحدد الممن و يسعه معمور لايز روهدا ما تكتب والمرسلات هرفا إلى قولة عرفا ملوهم عدد تلاث مراب الهم فرق بين كما وكدا

وعد عبر الدراعتدار مكل السبت المناهم كوبرا فرده عاستها المهم البين الان و دمكن كفرده بعنا البين الان و دمكن كفرده بعنا هو و عراد و المداود والدماديل بوم الميامة كذا أودوا بارا المرب الدين بيهم المداود والدماديل بوم الميامة كذا أودوا بارا المرب الدين بيهم الوكن با المعتمدة أد وحدامله والسوا كدا عن محة كد وكذا وارموا في بلاة على إكراما عليا

الوحاج العجل المالة على كلف و الحور شعر التدويشين كلف الا في الله و فاكست هذه الأسهاد على كلف و علم والدهام في دار من تريدو اللحو كريدي عمور وحراء و هذه الأسهاد عندرها حد والنها المع مرات عمرات المحرائل الإسمعائل الم شمة بالل الإشمال المحمودش المحمود المحمود و عدد العداوة والمعماء بي علا كينكوش المحمودة والمعماء بي علا المحمودة والمعماء بي المحمودة والمحمودة والمحمود

(اللب الثالث)

بكتب يوم الأربعاء آخر أر ماء و الشهر على تنفعه خر عله و محى ما مسته و مشه بن با من الدوهدا ما مكتب الماليات شمت نسامه المستدون في الأرض ولا يصلحون ولم الراب المعيم الرميساع الواعي والمواليات و والمواليات و والمواليات و والمواليات و والمواليات و والمواليات و المالية المالية المالية المالية المالية على المحال و المالية المالية المالية المالية و المالية و

, الناب الرابع)

کیکٹپ عدہ الاسماء علی شعبہ یہ فی یوم عطارہ والقبر فی پر ج عص ساجة وسل وتمموحا بماء المعل وتبحرها بعیر ومروحنثیت وقشر بیصر

وشعر آنی و هد مانکت و به تعرم و هده الحور عدد ۲ مرة الایم رشد الله الصور در در کیش عدد ۴ آرکاش ۴ کل تی در در دو نگ صعیمه به رب مو امش کل تی دمیقاد لمطمئت دلین لگ آس اخاکم علی ال کل کوشا کوشه اسی آرسلت بللائیکه مع شیاطین محمد ۳ کو وسس ۲ طارش ۲ کافتان می طارکتی توکلوا باحد م هده الامهام یا تی دست دین دلان س اللائه و معرده این کافتان المقور و الوحوش الداسرة و العجود و ملا به و حدو ها آمامه کافتان المقور و الوحوش الداسرة و العجود علیها عنی با مرد می ادیمر دها و یعرد علیها عنی با مردم می آمیره می آمیره می آمیره ، الوحام المدد ۳ الدامه ۲)

(اردد لإطهر المحمد والسحر والمحال عبر مد) الدات الأوا والشهاج الداسم والداه

مد مريد حصر ادمن مله عد ادويعه ويشن المهوسكون الحديد هر در غ غرر وترسم وسك عدم اعده الاسماء و الابات مكت على الرح الاوس وسلك مميلك يدوي قال دوهن الدن هي عصاى أتركا عليه وعلى الدال هي عصاى أتركا عليه وعلى الدال هي عصاى أتركا عليه وعلى الدال وعلى الدال وعلى الراب أحرى وعلى الرابع تقلل المها ما ومن فا عده الإدارة والمس من على مخال الحشد و الدور أو المسم على مخال الحشد و الدور أو المسم على حد بدالت من الدال على حد بدالت من الدال المسام عليه و إن المعرجة عول المسام الملك فارش ووكل عدره هذا المكان مسحو المده المريدة إلى أن عد على الدور على الدور الدي مة السرفة و مدور عليه على المريدة إلى أن عد على الدور أو المكان الذي عنه السرفة و مدور عليه على المريدة إلى أن عد على الدور الوسيل جرأتيل وميكاتين وإسرادل المسيدك كفيا يل و عن صاحب الوحي والشريل جرأتيل وميكاتين وإسرادل

وعزرائيل ويمن مور الأموار وعام ،كمر رالعجل أيها الملك طارش أميا شراهيا أدوناى أصارت آل شدان العلوبود الرحيم قورهو بسربه مه آريا وبرجال صوريال عدت موه شروه شطال باسيال دريال بريو سعه ديك شمكال يعبوه كصب عمال بطح سال بحرها أيها العامر في هذا المكال عنى هذه الأمياء وحروها إن الما المداور، أوالسحر أو الحدث أو السرمة وأوقعها على مكانها عن اشمح شمح العالى على كل براح الوحام وسمى الواحد الأحد الم الدورة أو حرمه العالى على كل براح الوحام وسمى

الباب الابن)

في تدوير الأبريق على السرقة أو الدمين

مرفوش ٣ طرطوش ٢ سندارش ٣ كوش ٢ يامدارس ٣ قراش ٣ كندوش ٣ سلوط ٣ آجلوط ٣ أجنبوا أن النهر وأظهروا الرخان ودوروا خدا الإربق على حهة السارق الوحاج النجن ٣ الساعة ٣

(باب جلب الربول بمكان وما أشه دلك)

(الناب لأون، في رسال الهو مع)

تقرأ سورة النحم عدد 13 مره والنحور عمال وسكون النان فاكر ثم أرسل لمن شأت

(الباب الذي)

تصوم فه تعالى يوه، واحداً فإذا كان عدد الدشاء الاحيرة تتلو هده الاسياء لمن شقت وعدد تلاوتها ٥٠٥ مرة وهي هده مجوش ٢ عرموش ٢ ماروش ٧ لغ وش ٢ كاوش ٣ أجينوا أيها الرهط يعنوش أسرع إلى كدا وكدا في صورتي وسمو الله اسمي وكميتي وصعتي وقولوا له على حاجتي محق مسروس ٣ أين صلط أين الدين لاينامون ولا يرقدوا توكلوا بما أمر تكمه.

ر الثاب التنادس)

من حاس لحوص نقر أسو قيس إن قوله عالى سلام هو لا من رب رحم وتكر عا ٨١٨ مره عدد حمل الاناب ونفول عرمت عبيكم ألها اللا حكة تبكرام أحب ياعد سلام وناعد الرب وباعد الرجم و العد شكور الم عبوا و سد لحمل وياعد الرهاب وياعد البكريم وناعد شكور الم عبوا السمع والعامة وتحمروا بالقوم والاستعاعة وأسرعوا إن ما عبتكم له واهنوا بالمر تبكر به وطد كاله عاموا رن عارب الم قلانه في مثل وضعى واهنوا بالمر تبكر به وطد كاله عاموا رن عارب الم قلانه في مثل وضعى وحملي بشباب وحراب من دار ومعامع من حديد وعرفوه ما عوا وكبائي وحاجي ونعوم برم اشداد النمن .

(ثاب الباح)

اقرأ لم ركب من و الله تلاك بال في كل لده أ من مره والجور عمال وهو عص بنان د كر وكله وصف يلي فوقه الرمهم بحماره من مجيل ملك رها ثلاث مرات وهو السايط ورجم

(الباب الدمن)

تقول بعد العشاء هنده الاسهام ۱۵۰۰ مره طبوش طوش طهروش ما ورش کردوش عملوا علی کدا به صرب الشدند والعقوبه فی هذه الله مل الصباح نحق هذه الاسه، جوهاش ۲ هاج 7 ساهاوج ۲ فسالخ ۲ مشالخ ۲ ملوش ۲ عرمت علم آیما الاعوال نحق هذه الاسه، إلاماعجلتم بالمقوبة ملوش کما وکده فی هذه الله إلى العساح بو حا ۲ الدجن ۲ الساعة ۲

الباك ك)

مدله فی آی سه شف بقیال مدالعد، ما هم والنجور عمل الدار دکر و موهدا اطرفت ۳ آراش ۲ کیش ۳ حیش ۳ سمات ۴ توکل یا سمات معلان آن ملا قر و آراعده اوران آکل عصمصة و پای شرب شرقه و آر حروه و محواله اسمی و صوره آنه اسمی فی صورتی و حال و حواوه حی نصح یقمین لی حاجی

to of

{ الناب العامس }

قرأ وبن لمكل همرة إلى آخرها بالمسته عدما لاسيام أرساي ٢٥٣ مره وتمكون طاهر النوب والممكان والدن والحور يمكون الدح الجن والم دكر تقون توكلوا باحدام هذه السورة الجلالة و بحاد في صور أن وصعاد والدحلوا على قلان ب فلاله تقامم من حداد وحراب من . وصيقوا علم حتى يقصى حاجتي فأنه سريع الإجابة و قة أعم .

وهداهو الخاتم

جرانسل السرله المراه المراء المراه المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء

(البات الذي تمرأ سورة النمس وضاها وبأحد بيصة يوم الخيس وتنكس هذا حاتم الآن على كف سي دون الداوع وعط وسط الكف ويت وسوده عبر وائل مراالهم اينه يتكشف الناظر ويان له والدعة بوسطها فق صفر اد مها كتابه على ظاهرها وفي وسعها كتابه فإذا كشف ورأى هذا الناظر ميقول اكتفواه إذا كشمو ايرل الجاويش راكب على ورس بيصاءوق بده حربة فيمول السلام عليكم عبر ل عند دلك و يقول له الداظر باحاويش أكس فوذا كس يقول له المرش فإد، عرش بعرل اذبح فإذا ديج يقول له اطبح فاداطح بقول له مدالساط وقل للماوك يأكلر افادا أكار افل يا جاويش هات السنة كراسي يقول له مدالساة كراسي فالأرصية ومدم وحلي الملوك يقدوا دادا قعدوا على الكراسي فاساقم عما تريد

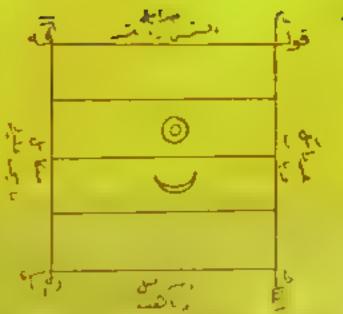
(البات التاسع)

الهدم من الديف ، وهو أن تاحد عود رمان حلو الحلف و حدمص للإرسال والصرب وصعه أمامك و فرأ عليه سورة من عدد ٤١ مرة وكل عشر مرات اصرب به الأرض وتوكل عا تريد واحدو أن يسكسر العود والبحدو الإرسان لذن دكر وكراره والجلب مسكى تركى و جاوى

(اللب الأولى في السولي) -

الهدد عاج أبه الم واح الرحدة دون الداب الودبة المشعفة اللي الرحلة به به المس الردية على المنظوم و بجيره و جمعوه و معدوه و مبعدوه و مبعدو و الموال المبعد على المراب على والمحدول و المراب على والمحدول و المراب على المراب عن المحدوث و المراب عن المحدول و المداب المحدود على المحدود المحدود على المحدود على المحدود و المحدود على المحدود و المحدود على المحدود ا

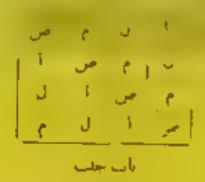
وهدا الحاتم.



ثم مول الشمس و التح ها إلي او نه مو ه أحد محدو أدر محدو أمن ما لم وأدن به أما تدم سره و هده الله و ما العديدة مر الاسماء "كر مه و لا ركو و المن المدركين من المشركين من تكوموا من المدر لار هوان علوا في الكرص و لا فساراً والماقية للدعين مه من سليان وله سم أحد وحن الرحيم أحر شراهيا أدملوى أصباؤت آل شداى الرقوا أيها المنوك روفائيل وجبر أثيل و ميكائيل وإسرافين و هزرائيل وعنيائيل وكيب أل وم بطمرون واكشموا المنظر هذا محق طش موطوش م الموش م مدوش م الوحام موطوش م الموش م مدوش م الوحام السجل م الموش م دواسم اله قل هو اقد أحد إحدى عشرة مره والحور لمان دكر وجاوى ومعة سابلة .

(«أب لعرف البيار) مقول سلام على الأزواح العائمين قدرت العالمين وأشمائه العسرف أيها

العامر واصرف حريمك وموكل في حدمتي عنق ماثلونه عليك من أسياء القد نمال القاهرة لطوش م هو مسرم لمش يحكش وطوش ، الوحا ، المجل ، السامة ١٠ مرث قد ميكم وعليكم ح الصرفوا بسلام بارك لقد فيكم وعليكم. والنسالاول والاستحارة إس راد أن يرى فيسامه أحدا حيا أوستا فلنصل العتبء والشفيح والوبرائم يميل أرابعركعات يقرأ فركل وكمة فاتحة الكتاب وألهاكم المخاثراتم بأحد مصجمه ويعول باللهماري فلانا على الحطة الى طها فيه راء ود قد بدي ووقار الملامة السودي في عرباته) أعلم أن من العوائد و لدمار من أراد أن يرى في منامه جمعه أو صديقه مواء كان حيد أو منه أو كان له ساحة إلى اقه بعالى فدينت عزهر الثوب وأأ دراعلي ا في التي هو هر الله معلى معلى والإسرامية المناهم المانية المانية والشمس والحما سنع مات وفي البية بعد الدحه والسيدا يعتي سنع مرات ، بصل على "مي تؤلم ما سعاع و لا ب هذا ، فا ما يك و عمله تعليراسه ويصطحع فأنه ترين فاعد بواء الأناعة أمالي والأمامية المراثم



تأحدهم عليه سودا. وتقرأ على كل واحدة : ردوها على فطعق مسحاً السوق و لاعدق ١٩٦٢مرة أثم تقول ل النوكيل أقسعت عليكم باحدام هدما الآية الشريعة علم عليكم وجاعثكم لديما أن تجيبو روحانيه فلانة بست فلانة

(باب طلاق)

یکت فی ورفة رزقاه و دفی عند الطاوب و یکتب أیماً فی طبق و یمسل و حید بیما المراد و هده ماشکند. و حد بو ماح سوح بج حنبطة طوه جموده یهره قدام والقیام أرهاد أداد رخده طعمه حلیم حدما وقام شر وقتال و شئات و عداوة و مران و طلاق قلامه عند قلامه و فلان میم و جلیا لاور اهاد ثم یکتب پرم السب دان طبع ع النسس و دخر ما یکر رد و می و صبیت و تری عجا

(سيل أراد أن عماليس)

اكت من بالم اكارون تلات، التاويكت بديها الخاتم والحسل به و حهك فينه إمان مك الدامر كما عماف الأعنام من الدناب ويقعنوا حاصتك وهذا مر خم

> UF UN (U) AA (F \$\$ # E\$ EE AV VS EA E\$ EE AC AS EA

و إرسان وترجن برعر با من و المسكر) يتكند الموال على بات المرك و طيش) أحر سوا علان بن بلايه من هذا المسكان و بعد الرسد) (والارسام) هور الدهسال الان و عمل مكنا أنصامره ترى تعجب و هذه الفوائد تحتاج بالى الرصد الفدكي للمانب) إلى ملان من ملانة الوحد العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم -

(باپ عبة وجلب)

تأحد إفنامة (قرارة) ونجمل مها رساويجملها في نار سه ومأحد حب عدد ١٧ إلى عشر حمة وتحملهم مدامك ركابا عمراً العزيمة مرة ارم حمة إلى تمام العدد والنحور كندر وميمة والعريمة : حرجت من باب لقيت أولاه الجان ولقت للاثة عفاريت وأحدنا برواكيي فأعد والنالث طأير لحليت القاعد والمنائم وأحدت العناار خيراء حلف دلالة انساطلانه فخرجت تشق توابها ياشرة شمراه الاطمة حدها عيهاتر دها برعق والهول النار الناز فلعاها الشيح أنوم والشم رعزوع فقال هدأ مالك يافلانه وأست فلانه يصفر لومك ريدك على مؤادك وأسد ترمق السر البار صاحة عراق ملان مازيت المملي والفنص الحارثم شهف شهفه فتوا الاك فة باراعلي بارك والمباعل لحميث حتم يكون قدامك بار وقوفت نار وعن يمينك نار وعن شمانك بأو لايطه بإ ماء ولا بحار توكلوا إبر النفا بيت الطباء والحلوها بحق أسطكم وأسودكم ومحق تتحصكم ومحركهم ومسيركم وعن أهيا شراهيأ أنتوناى أصاؤت آن شداي أجمع ها وصحرها إلى فلان بن فلاية محق هذه الأسياء عليكم الوحاج العجلج الساعة

(استطرة بوم)

تقول (بالطيب) عديمانة ويسمة وعشروت مرة أم تل مربيجيكم من ظلمان البر والبعر إلى قوله تشركون لا مرات ثم يقول باحدام الده الآية والإمر الشريف أروق كذا وكذا وبيث ترى بإدراته تعالى والحدثة دب العالمين

ووسحه وجووب مرأه

الكشاعلى وياق وتداق في سائدون عوا الأطام طلطش فقيا مفتش (والديكان و بكار يداك ، أبياماً حتى ترى الإطابه .

واسد العن الأراء

بسبف بعدم أيوش دو كوس مقوش كس ياوش را التوكن) والله كاناب الساءد

ر فا ده عطیه ق اهره)

كدر عربيد عدم مراك و كرم و الديامة أقاحدالهما الراب المراكبة من والعلم و المنصاب درك على والعلم و على المال و المنص بدله درك على والعلم والمنافع ولكن والمنوب كرابك لا يامع فلان المال المراكبة ولان المراكبة العربية بالمالية والمراكبة العربية بالمالية والمراكبة العربية بالمنافعة والمراكبة والمنافعة والمراكبة والمنافعة والمناف

مدورطه عدد وصع العص السائح في لذر بطرأ و للبه صل على ما اه محمد الحبيب المحدوث ، طاب تقيات ، ومصرح البكروت وعلى آنه ومده

وسم } ولاترال سكروها حتى ينقعم دحان العص سامع ويكون عملك فائماً مد صلاة العشاء في مكال بمردث وتداوم على هذا النظام والعس مدة به إلية متوالية وهي من حاسل صرب عدد فصوص الكندر السعة في هدد حروف المار السعة مكدا لا في لا يساوى به ع فعيد عام المدة المدكورة ترى طلك قدام إلى قه كاسيف الفاطع فاصمعد بها فإن لم ترى الإجابة عدد دنك فاعل المك أحداث في عملك من ريادة العدة أسعداً ها مد

ومن علامه دالتسائر في عملك فاملا فسنتمر في كل منمه دان مايسرك من علامه دان مايسرك من علامات وري ري مندوب سأثر بأثراً طاهراً وفتير أدر به فاحمد الهم عد العمل الديم والكم مد المراض عير دهله والسلام

عد نماح البند بطوحي

الممتاج لطريق السجاح

(وشوشة قراءه الأصكار)

بيداً سور الله س ساعة ويوم المناسب لرصدكم بعمل بمرين التنفسلدة لوسه أشهركا سيأتي شرحه ودلك بعد الاستعداد اللازم وهو منع المشاعل والأعكار ما أمكن ، والجنوس المعرد أفصل ورطلاق النحور دو الرائعة فطيبة لو أمكن وذلك في مدة خمس دنائل وهذه المدة وما تصله فيها يسمى الاستداد، ثم مد الاستعداد تدأ في حلسة الشعس حب البارس الآية وهذه الحدة تشكره يوميا سنع مرات في الآوقات الثالية : المغرب مستب اللين المجر الشروق العنجي ، الظهر والعصر وفائك طوال المدد الى دكرها لايه بين لآدة الموضعة بالجدول ولا بد من عمل الاستبداد بيل كل جلسة و وهد هو الحدول

مد المسية دخائن	13 9	م الجامعة احتاس وافع		ملاه الأسبي	الأسيري
3	ی	ن ن	J.		
4		4		4-	וצונ
5.5	8.8	30.3	19	سبو	الثاني
17	ŧσ	10 10	10	90	+3 df
13	73	A	4	سون	الزانع

ركعة المعس إحداد شوشه المدكور)

هو أن وسيشق من الآلف لايس في المدة معروة إلىكل تمران أم تتجلس المصل في تصدر المده المدرة ألصا اللم برقر من الالعب الآيسر في المدم المرزه ألف اللم تمواري الاستشاق والكن مكس الموضوع الله يكون الاستشاق من الآلف الايلم "ما لاحتران ثم الوليم من الآلف الأعلى تمراتداً والاستشاق من الدو مكدا الدود الجنسة

ويحددكر المر (هوم) مع أحد التهيق وفي الاحتاس وفي الزايد وهذا الذكر يكون سرا لا لفظا حيث يكون قك معلقا أثناء جلسة التنمس ولما ئك ملصف صفف الحاق وإذا أثمنت الحلسة فاقرآ عدم السكليات عدد سع مرات عقد كل حلمة وأما جدمة اصف الليل فيقرأ عدد ٢١ مرة وعدا ما عرا:

احسر أيا دبنان (حرش عن أصدت أدب وأعيمك بعقل وأحدى عن حدم عدم الدس ، عن الأساد التي حدث القدمها ، وهي :
(. لد ه) و (الحوائه) و (دائه) و ، الدراسه) سرسا أد ما رأس) في آخر قراده المراسة الأحيرة

ولا برل مقداي عن اداري السابعة حتى عروب القيمس بهاية الشهر الأربية ، مع دلاحيته أنك طوال مدد هذه الأاري مأكل ما تقدد وبمثل ما تقاد معدا المبرد طمأ فيدا نحب البعد عنه والاحتراض منه

وهى دده ٢٦ بوما ددوا (وشواش) عدد ٢٦٣ مرة عقد المرب و وهى دده ٢٦ بوما ددوا (وشواش) عدد ٢٦٣ مرة عقد المرب و (حواش) عدد ٢٦٣ مرة عقد ٢٦٢ مرة عقد ٢٦٢ مرة عقد ٢٦٢ مرة عقد ٢٦٢ مرة عقد المبر و و حكدا مده الريامة ، و في كل دوه مده الريامة ، و في كل دية عقب المثاه عول :

(مدل بمين لفلق رسالي وهو صحح)

وراه العالب يواسعة و الير و سعة ، وسكل لا دم حدمة دياسة عدد ، يوما ، وحلوه عدد أيام حسب الرصد الماسب للكم وهو يبتدى من الرياسة أولا بأن لصلى قد دكتير سة بجاح عملك و عدم عن أكل الردح أو ما مرح من الروح ، والى العدم عصب كل صلاه عدد ولا عرف ، والى جوف الليل عشب لحر دكمير مكون السلارة لا عهم و اللحو . (لمان ذكر و لا عاد وكميرة و جاوى و معدك و معدروس)

عاد كنت بوم اور بوم من الرياضة وقت التنهر صطا عاكس عاعب ودو المنادي لأن وجولة القسم 3 ظهر مرآه من النظر علما و كون شكل أمرآه مستدرة هكذا

ثم صلح الراء بن الحلف بالبحاس الأصمر الرفيق، ولكون مساحة لمرآء بمعت بسرها 100 سنل أن 70 × 20 مكد ولكون البحاس أناني يوضع أن ظهرها أكثر سها يوقحد سنل عللي هدياً .

فإدا أتمن الكتاب والمحرر مطاوقا علم وصلى الظهر ثم امسك المرآة مدك الشهال واعظر فيها واقرأ القسم العدد المدكور وهو عند ٧٥ مرة (بآكياش بأكيش مقباش مقباش مقرماش مقرماش ، عواش عواش ، طواش ، طيات طيات ، قدوش قلوش باهيوش) الجمع عدد ١٠٥ مائة مرة ، وفي جوف اللبل تقول احصر أيها الملك (.) جواش حتى المعمك بأدى الم الصيعة السابقة عدد ١١١ مرة ، فيذا أست الرياصة على عده الصمة ، وهي تدتهي بصلاة آخر ومت في أيام الرياصة ، فعد وصك الله ووصات إلى ما تربد ، ولم يق عليك إلا ابداومة على تلاوة الورد صاحا وساءاً عدد به مراب أما الورد هو بأكبش الم الأسه، حتى ماهيوش المصر أنها المك و حواش عواش على المسمك بأدى المح وسكر دالك جيمه به مراب حاداً و به مراب مساد فيدا هو الورد عطوب

ملحوظة : عند تلاوة الورد تعنع وأسك مين رحبت عادا حاملت أو إنسان لحميع ما تنظر ماقال فعله ولا سان فهو حق ، وكاب أرس معد وطان الموقف تعمد حتى وبمنا قسمع صوار من يخيرك حبراً حدوث مراهج قسأل اقدل، وسكم النومق لمنا نامه وارطاء آمين

ملحوظه ردام ترسوه لحدا الرمندوانوعد، فبيكن البدء إلى الرحم الثال الذين يليه والذي بأثن بعد عدا أد صد

عاشكر والله على داك ؟

على إدارة مراسلات الفتوح العلمكي المصر وحميع الفول الخارجية ص ب ٢٣٠٧ مصر فإدا أعمد العدد فصع المرآة بحد بحدد الصلاة حتى موعد الصلاة الثالية وهكدا تكون التلاوة وأدت ماظر في لمرآه والنجور مصوف هذا أتحت الرياضة الإحدى عشر يوما بمكث فتح هذا المندل على وسط أما إدا أرديه مثدلا بنسيد وفادحن الحبود في عروب آجر أيام الرياضة وحصر فيسك بثلاوة آيه الكرمي ثلاث مرات وآخر سورة الاربه عدد سبع مرات من ابتداء آية (المد حامكم رسون من أنهسكم للح

ملحوطه عدالشرود في أدم قاره سعة بنكب الخاتم الم المذكور وحسولة الهم في راد أنص بالإعطران وماه بورد أند العروب تمحود بالمنكر ساب وشربه فيو إنسارك من الهيام حدة أيام المتوه فيكون صاد كصيام المعال المنعاعي الطعام والشراب م وليلا طعامك (التر وحار الشعير فقط)

واعلم أن السلاوم لبلا تدكون على صوء شهمة سيكسك البنظر في المرآة ومد التلاوة تطنء المور ، وحميع فراغ أوقاتك تقول :

(بابود بامنین یاعدی) دول عدد ، و هنگذا حتی یعد عنیائ النوم ولیکل نومک فلیلا بقدر الإمکان آناء هذه الحدثة

من أن ملاوتك وأب باظر والمرآه ترى كان طرآه فحت والسعت وترى الحادم أمامك وبشير إلك بالسلام فرد السلام واطاب معاهدته فشير إذا بملامه الرح عاصريه بهذا الإصراف والمسلام هل أن منودوا كذا طلب كي معال على ممكور ودسكم الموال المقطعة الماسة و عام فرسانه ، فإذا عصات السلام فالعشروا في المصور المنافوا مرافعين قد الوط المعل الديمة) .

عاد و منت الله اور صال إلى منت الصلى الله " . 1 . و حتاميلاً بالمرآم في كيس ملا من المراير أصار اللوب ،

فادا رعت و عنم المدل ميكون علك دائد بلا و لابتداء حلى يتمود الدم عدلك تم مكول و أي وعت عد دلك وهو أن تطلق الدمور المدكور ، تمرأ الندم ولا بران تكوره حتى يعصر الحدم فاسأل الرده على عدلك أولا بالإشارة لم يكول كلاما يسمع ، فاد أردت إصرائه عاصره بالإصراف الدي دكرناه (بآخر الصعمة السابقة) واجعل العدم وردا الك تمرأ و ساح ومساء عدد سمع مرات .

وجدا قدام الرصد الماسب لريح واستحدام المتدل النعبي مدينك العايم

السيد (رسائيل عليه السلام) فاحفظه جيدك ، وقد أجر فاكم العمل به على مايرضي الله ورسوله ، والله أمرفق رسه هد فه

تفنه ، ردا لم نوانعو الخدا الرصد المذكل ، فسكل إعاماته في رصد الذي عدما يكون رصداً ساسناً فاشكر الله على دفك (وهذا صوره المقاتم)

(وهذا القيم التطاوب)

يم أن الرحم الرحم: أمست عليكم أي، الأرواح الروحاب. دوى الدوات النوراية بحق أمطيره أهطيوه بهطيره يهتيوه جهد، جهميوه دهطيوه دهطيوه هيطيوه هميون وهطيوه وهطيوه رمسر، رممليوه حهليوه حميوه طهطيوه طهطيوه، بحين الرلوا واكشاد ،

كشما سيما ياحسب نموهم وودوالل سؤالل بصوت أسمه مشامة و[شارة أنظرها وأعمله . أجب أبها الملاك وسائيل في هذه البياعة عق أسياء الله تسال إله وجود على هندى حكم الوحا الوجا الدين الديل البياعة الساعة إن كانت ولا سنحة واحده بإدا هم حيم لدينا عصرون . بألف لاحول ولا بود ولا بنف العلى العظم أم والحد في .

ا سدل المسي)

وهذا المدل عدم المس له نداير عرب مراراً شدر فيه مصلك من علم مالور وهو أن نأحد مراية حديدة ، واكتب في عاما حدا الخاتم الآتى دكره ، و دكن طاهر النوب والمدن والمدخان في يوم الاحد وأنت مقادس عن الروح من عير صمام ، والمحو كسره راء ، كر عد ملاوة العريمة وتعب عملك وعملك و مطر في الراء بحده قد اعرق فيها حرف كبر وترى رجالا فشطح عد أعراه فتسميم فرادات عد العريمة عمرات فيأبيك الخالم ويعوان لك السلام بالإنسان فقل له عديك وملك وعملك غم فل له حسدمي كل ما أمرتك به فيأتوك واسألهم عما تريد وسلطيم على من تريد ،

ر وهده العربية) تقول: أصمت عليك بطام به فروق به مردوش به ودود به شكور به عمور به برفعل به عفقل به هميوش به البرل باشجهورش واكشفرا الحجاب بهى ويسكم حسنى أراكم بعينى وأعاطمكم بلساق وأسأمكم عما أريد. لقد كمت في عفله من هذا إلح الآية، وكدلك ترى وراهم الآية الوجا العجل الساعة.

روهدا عا ، المعال المحكود }



م مدن عن سدي عبد الرحم الصاوي (

ال ظر سعار فی مرآه و مکون حاریه أو خامل و البکشف علی احم، فالداطر بری حجب من سعان کون فوق رأسه آم ، می بوراً آم صور المدم فاسأته عمد شدت

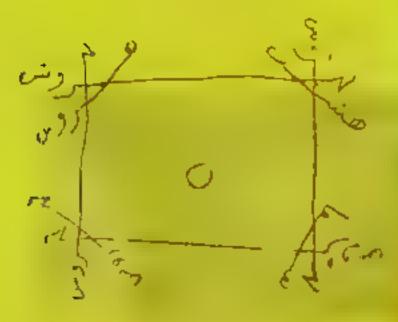
أوهده الدعوة) تمور (طبط الافتناء شيس مشاق أحق في مت حماجا اوش يلاحا أوش أرجلاوش أرجلاه دخلا من عين طبط هيام الطعطم أنسبت عليه كم ماخصور وظهوركم أمامي حتى يراكم ماظرى الم ويخاطيكم طباده بحق من لنسي هياب عديكم أسرعوا عدد م الوحا الله الساعة) والمحور : مبشكي وجاوي و بان .

(مدل آخر)

تستدل به فی قدح و مو آن تأخذ تدخ من رجاح وتملاً به ما، و بحد على الآربع أركان منح أريض ، وتسوم عليه عدد ع مرات ، فيحصر حماعة صادتون فاسأهم عما تربد ،

وهد مانقول ، بيروش ۾ مند ۽ هشت ۽ مروش ۽ ومن يزع مهم عن أمر يا - بدقه من عدات السمير ، الوحا ۽ المجن ۽ الساعة ۽ ،

(وهدا هو الحائم)



(مندل يعتج عن الكار)

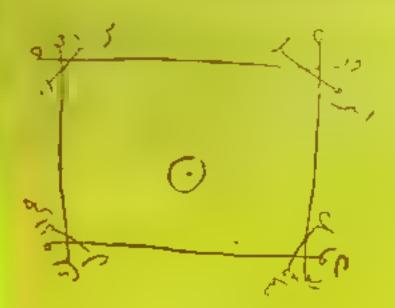
نامر من يكتب لك على حيتك مكتما على عطاءك الح الآية. و لخاتم ق يدك رتجرك بالبكسيرة تم معرم حتى تراخ بعينك.

(وهده العربمة) عول أن الدين يحرعون الاتمار ويقطعون الصاق والعمار أقسمت عليه كم مور وجه الله الكريم إنه من سليان وإنه يسم الله الرحم أن الانعلوا على وأثوبي مسلمين طائعين قدرب العالمين الدي حدة كم من «ر السموم أين المعرك أن الفيادين أي

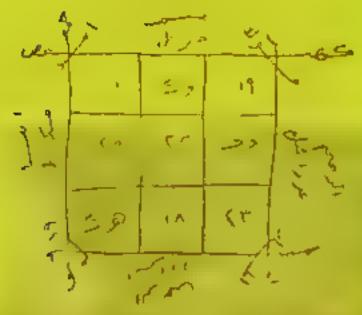
﴿ قَمَ اللَّهِولَةِ . وهو كموال النوهائية ﴾

علم قه الرحم الرحم الرتمان السهاء باسمه ، ومطعت الأرص وبصلت الحال باعمه ، و اسمه ، من الآنهار ، و ناسمه بارت الأفلاك . ومنم الله المنعوث باخلال والكبرياء النقدس عن الشبية عجلوقاته . فسم اقه رب الاحره والأولى بدم الله رب الماد المره عن الاصداد والأبداد والصاحة والابالاباحان الاشاح والارواح اسم افة دي الطش الشديد والفوة أسنبه الدي قامت به السموات والأرض وبديع الرعد تجمله والملافك من حفته و وسل الصواعق فصف بها من يشاه و فر يحادلون **ق اقد و هو شد پاد اشتان . بدیم عه الدی حلق استموات اعدار که ، و هجی** الأرض اراديه ومششه ، وأدار النجوم في الأملاك عكمته ، والنجار سحرها لبريمه ، وأسنولي على حميم ما يكون من الأشياء عميره وعدرته . اللهم إن أسألك باسمت العظام الأعطم وبأسياك احسن وصفاتك العليا وكذا تلك التمات الى قلت به، خرج ما في الأكوان كوب فكانت كما نشاء وبالأمياء التي لم ينست لمباعها حلق أرص ولامياء فأسألك اقديم أودعته ميها من مطوتك ومهرك وعلت سلطانك وعر البيدك أن تسجر لي معاطك وملانكتك وحميع الروح بين أستمين مهم وإدلك على أضاء حاجتي ممنا يرصيك وأنب المستعان فإن أدعوكم أيتها الارواح الطاهرة المؤمني المطيمين لأسهاء رب العالمين من الملائكة الروحابيين الأحدين سراصي جميع الجن والمردة والشياطين أقسمت عليكم إسا أتسم اقد به على

وها هو ۴ م)



ر رمدا حافرا) رمر الخام السليان



ولمدا الديم مو الدكتيره لاحصر له ، وهو يتصرف في خير والشر بإدب الله ، وتذكل استحام أعوا ، إذا خمل له رصداً مناسا بنتك وبنيه وأبيمت , ياضته وحنواته ، فأنه عظم حداً والسلام

والمعني بصاريف العليم اللاهوائي

الشم الوهوري من من ربوا، لاحصر ها، كما لا كول كذلك، وقد حوى البرق العظم الاعلم والمرأ وره كول بداوية مناحد رطوراً ويساء و رسوق الان ارأيكن و بذيم بكرار عبد وربو الان الرأيكات

السعوات والا ص فات طاحه لاميانه عدرته وبالحليات الدمات العطهات ، و لآيات الكرى والصدت أمنا ، في رما الآخرة و لاولى ، وادعوكم بما برا به جبريل عني آم ويسريس وسلبان وكافة المرسلين ، صنوات الله وسلامه عليهم أجمعين

ملبوا إلى غدرة القادر المعتمد على كل في معيا الوحا الوحا العجا المحل الساعة الساعة) ثمت .

وإليكم حاتها بالصفحة النالية وهو الخاتم السليم

﴿ شرح عاتم الإمام العرال والابات الله ﴾

عی الإمام حجة الإسلام أبی سامد محمد من محمد المر الی العلومی و همی الله عنه وهو شد (رحل) مدده و مثلث رآدم) و (حوه) مدده حو الله عنه وهو شد و رحل) مدد رحل و آدم و الصلح الواحد و عدد حو الحو می محموقة من صبحه ، وربما بوصعه الحرف يساق عانا (حو ۱) و المشروط و طائع و آیات و آدلاك و حروف ، وهی آدمة أحرى أرسة مها شروط و طائع و آیات و آدلاك و حروف ، وهی آدمة أحرى أرسة مها حوریه و چی (سادو ح) و یسمی المروجات و حسة مها شرية و هی المردات و التراب و المردات و التراب و المداد و الله دو الله

س ی شرق خار بایس

وله من الاسترويان سكم (لا را ده كان على مك جهامصيا) العظام ف ش د

A	3	3
۳	•	v
ī	A	τ

تر ای بارد یانس جوی

6 1 T

وقه من لایاب (میا جنف کم و بیا سیدکم و میا خرجکم نازه آخری) بیاوی ن می ت

المددالامتر العدالارسط العدالاكير

۳ ويشترط المدارمة.

وكابا روحل به وأدمل عامه قال نفوده أفوى وأسرع فإذا عرصت به حاسة وأراد قصائب فلينوصاً ونصلي قه ركميل بده فضاء الحاجة المعتقرية فادا دلم من المبلالا فرأ القسم عدد ١٣ مرة ثم تنظر إلى الارض ويرفع يديه إلى السهاء وينجه إلى الله كل قده ، ويقول وهو موقل بالإجابة

با من هو هو ولا يدم هو إلا هو صلى على محد وآب محم و واصل كندا وكد) ودد ثر حاجبت ـ جده سندنا محمد درك ورسواك صلو اتك اللهم عليه و على أنه وأصحابه والرعبين آمين ـ تكرر هذه العلمية عدد مح مراك فقط .

ثم ركد الخاد الدكو عقد دلك وتوكل عائر بد حوله قال كان لمريض ينجى ويشرب ، أو يدهن به أر يحمله وظمحة يمس ، والصلح بهن للمحاصمين يمجي ويشرب أو يوضع في طعام ويؤكل ، والعصاء الحاحة عميل أو سمي ويعمل به وحيه ، وهكذا عمل به كل شيء من جلب حير أو دفع صرو

وأمس وقدي نه وعن السحر (فن المجر إساعة نفرت) وتشرط المداومة وعدم اليأس، فتنقل به الجدل وحول نه عرى الأنهار والسعر وأقه على كل ثبيء قدير المحلمين

عد المناح الطوحي

عوال عرب حاد رطب

وله من الآيات (وعدم في العبود المعدام حما) الآيات (وعدم في العبود المعدام حما) الآيات (عدم في العبود المعدام حما) الآيات الآيات الآيات الآيات القبود العبود العبود العبود العبود القبود العبود القبود القبود

مائی شمایی باز د رطب

1 2 4 A T E

وله من الآبات (وجعلنا من الماءكل شيء حل أولا أور والم الم الم على الم

وهذه أسع أيات لايستقيم العمل إلا جم فإدا أردت عملا ص الأعمال يعدوصنك على الننامه والشروط وشرعت في وصبح المروف أوالأعداد ق هذا الخاتم ،

فاسلم أن سكل حرف من حروف الحائم محمل أنه من كتاب الله ، وهده الآيات المشار (م، وا ن لآيات فل وصبح الحرف فالحدون ، صند وصبح الآلف عول (آيه) الله لايله (لاعو أعن العبوم بال العطيم - وصد وميم الناق تفول - ا

(معلر بال) ٣- ديم السمو ب و الأرض فودا فسي أمرا فوعـــا يقول له كل فيكون ، وعندوضع الحم تقول إحلفش) ٣ جاء الحق ورعق الدامل إن الراطل كان رعوها - وهند وصبح كانال تقول: دميال) ۽ دعواج مي سمانك اللهم وتحيتهم فيا سلام وآخر دعوام أن الحد بقدرت العلمي .

وعد وصع الحاء تشول (مصطوش به عو الله الذي لاإله إلاهو مثلم العيب والشهادة هو الرحم الرحيم.

وعد وصع الواو نقول (وهيم) ٦ وريك يملق مايشا، ويمثار طاكان لحم الحيرة مسحان الله وتعالى عما يشركون

وعدومت الراي تقون (ريقطاً) لاري للناس حب الفيوات مي الساد إلى المآب ، وعد وصع الحاء "مول وحداية) لاحسق كدلك يو حي إيك ورف الخدير من حاك الله العواير الحكم

وعد وصم العاد غول وطمال) به طه ما أولنا عديك الفرآل إلى على العرش أسنوى واعز أن أملاك الآخرف كالمدم مم الايات وأذكرها متعملة عب لنبغ دلك

الف (أيه) ب ربعط عال جيم (حفش) دال ردد ال) ه (مطعلوش) وار (وهم) ((زنتما) ح (حديه) ط (طعيال , اسمه أملاك عل عدد عروف الحام واط أن باتدم هر الحام المددي، باخر في مكدا وأمن

وُكه (فارى) كا تقدم على الطبائع الآريمة فهذا ألدى 11113 کتب کے عل فعیع الناری و آت ترکہ عامیم میدا

를 <mark>하기</mark> ومن الطاء من يكتب المنك حرميا وعددما THE FEMA الموعا هكينا.

ET ** 3V و ن العداء من يكب الحاتم ويترك ملائكة كل

26 1 2 0 1

(v)

حرف دارامه ، وهو الآحس والآقوى والأنسب مكدا واهم أرب تتطبط الحدول وأطراعه أملاكا وآبات لاندسها ، وأنا أصور لك فقس عله دائما

رهيم آيه حدايه رمقط همونوش جلش بقطر مال طمال ددال

ملموطة ب الأرفام المكتوبة عنوار أسماء المنوك عن حسب " كتابيًا

إبصاح على عامده من وصع مذبت قال الفيح الإمام حمة الا العوالى رحمه الله إن هذا الوثق العظيم والحتاج الكويم بفعي أل. . وآياته كلمة من كتاب ف جارت وسالي ويوكله به الملاتكة الآومه لجهاء والملائكة ثم جهرائين وميكائين ورسرافيل وعورائيل والملسكان في ا

جندمتهم بوائيل وسمكيائيل وزاد مصهم شرقطيائيل والسيه ميعطرون عليه السلام

بخبرائین مع قوله وعزرائیل مع الحق آنانه عبارة عن الموت وهو الحق الحق الحقائق و و مرکائیل مع وله و اسرافیل مع الملك و و و ائیل مین عزرائیل و میکائیل و السید معطر و در مین میکائیل و اسرافیل و شرحانا و میکائیل و المیاد معطر و در مین میکائیل و اسرافیل و المیاد معطر و در مین میکائیل و المیاد میکائیل و المیاد و در می المیکائیل و در

فيدا عار ١٠١٥ وسف والطع وسم فأن و ١٠٥ شاق والمسلاح وبور ساطع والرر ساطع والرك تاف وسهم عارق والرك تاف وسهم عارق والله يرحد المسلك والهيبور الته والله وبال عسالة وهده صورته والملاكم وأعداده وحروه وأملاكم وأعداده وحروه والملاكم وأعداده وحروه والمسلم والها لموق

ومرابعة فيم اليوم طول من فان السمو التابو الأرض اللها طو فا أوكرها قالمًا أنها طالبين . بعد عها ملاملان و مارة مدر عباء لروحانية ، و روما بعر و تارقا العسمه، و طاك الاسر أرقال عليه عنه الملك صاوب و هي الني مين نقوله وراده السطة في فيم و الحسم و يمتص عم أسر از الحائم المكدا لاكر ، الولى المعامة أبر على الفيقاق و موسمتم حمل حمل آ، تتاس كتاب فه دارك و تعالى و مو هذا ا

مصر من أول كل آية حرف، ومن آخرها حرف والي من أولها (كيمين)والقامن آخرها وحسق عشرة أخرى حسة من أولها، وحسة من آخرها ، علد كل حرف الإسفاط على عدديوت المثمث والحق محر حمد تسمة الحرف ، وعي اب ج ده و و حط فالالف من اليام ، والا اس الكاف والجم من العالى ، وذلك لأن العال في المرابة الثالثة من الإعداد آلماد Manufacture of the second of t

كدة أسد أم عدد الأحرف من عد الوفق الشرعة وكره الإسم حبيبة الإسلام أبو عد تحدي تحد البرال العربي عدا الوفق الشرعة المعروف بوفق رحن والعمر وهو عائم السيد الحدل آصف به برحنا رضي اقد عهم عن الإمام على بن أبي طالب عليه السلام وقيل إنه استحرجه آدم عليه السلام من السعر الشهور يسعر المقائق الذي أبرل عليه الملك در باقبل بإدن اقد هدكما بوحد في بنص الإحاديث

عال أبرعل الدفاق ، وهذا الحاتم يتصمن أمراز كثيرة وهو المدى عن الله بقوله سائل إن يأتيكم الثابوت به سكينة من وبكم مسياء التابوت والسكية والعلم. وقوله تحمله الملاقسكة يعن الأسرار الذي تصمنه ، لأن الأسرار كازم

وأعشار ومثاب عقد من كل حيقة واحدا، والدال من الميم، والحد، على الأصل، والواو من السيع، والحد، على الأصل، والمدد، من الصادمي الصادمي الصحيح من العدد.

تمت كيمية استحراح الاحرف من الآبات الخس الل أولها حرف من (كيمص)وآخر ما حرف من (حمسق)

تميه . .. اعلم أن الأءات الخس مي الدعوة المربعة لحدا الحاتم المبارك. وإن أردب عملا من الأعمال كالممة مثلا بعد كالنبك الوفق والحام فتنام بشروط وأملاكا كاصورب اك ماكتب دور الحديم آيات مناسة الحب مثل (بحو بهم کحب نه والد بي آسوا أشد حنا فه) ومثل لو أنعصت عالى الارص عمدا ماأامت عين قلوجه وليكن اقد ألف بنهم إنه عزيز حكم ومال وإنه عب الخير اشفايد ، ومثل رين الناس حب الشهوات من المسام والبدير والقناطير المنظرة من الدهب والقصة والخلل المبومة والانعام والحرث دلك مناع الحب، الدب، واقه عده حسن المآب، وقالغر آن آيات الحب كنيرة وفيا دكرت يكبيء أم حديد النام ۴ عيدان من تجرة تمرها حلق كالنحل والرمان وعيره وركه عكداي واجمل المدحى تحتها وعلق أقحائم فوقها والنحور يئور مثل اللبان والعود والعنبر وما أشيه دلك وأمت تتلو الآيات الحس جه مرة عني هدد عانات المثلث واجعله على طعه والحل أيضا رقيداء ولابداق ساعة مناسةو يرم ساسب وأول الشهر كساعة الرهرة يرم الجمة عند طلوع الشمس والثامنة مها ، وتكون عند الممل في حلوة لايطلع ولا يتنفر إلى حملك أحدمع الرصوء والطياره البكامة بدنا وتوبا

ومكانا وحس الدية والاعتقاد والحوم برقوع العمل والكتمان ، (وإن أردت الفرقة) فاكت آيات الفرقة حول الحام من : وأمقينا يوبهم المداوة والحصاء إلى يوم الفيامة ، ومن وحيل يديم و بيل مايشتهون ومثل تحسيم حيماً وطوجم شي ، ومثل وفرقدهم كل مرق - (رأن أردت الجاء والاهال) فاكت حوله آيات الاهال وهي : أقبل ولا تحت إمال من الأمنين ، لاتخف تجوت من الموم الطالمي ، لاخلف دركا ولا تحقي ، لاتحف إن لايخاف في المرسلون الاتحاق ، والمديم المن المناه إلى المناه المناه المناه المناه فالإناك الدي المناه المناه المناه المناه المناه في المناه فالإناك الدي المناه المناه المناه المناه في المناه فالإناك الدي المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه وقال المناه في المناه في المناه فالمناه المناه المناه

إول أردت الشهاء و لامراض عاكنت حوله آبات الشهاء وهى:
ويقف صدور دوم مؤميع ، وشعاء لما في العدور ، يحرح من بطونها
شراب محنف ألوانه ، فيه شعاء الناس ، و بنزل مر العرآن ماهو شعاء ورحة
للمؤمنين ، وإذا مرصت فهو يضعين ، فن هو المدين آسوا هدى وشفاء ،
(وإن أردت لسكاء الأعامال ، وتسكيه فاكست حوله و لشواق كههم ثلاثمائة
سهيدوار دادوا تبما ، لبكل ما مستقر ، وله ماسكن و الايل و الهار وهو السميع
العلم ، إن يشأ يسكن الربح ، ولو شاء لجمله سركنا ، وآبات الشفاء و آبات
القسكين تكتب عو الأمر احن و الاسقام نافعة جداً و تزدد عليها فده الحروف:

中色川井「川村」

ولا حون ولا و مراد ما قالمن العطر وصو اقه على بدا محد التي لامر وعلى آله و المحاده ، سر ولا عتاج معها الله د وكدك آداب شعد، وآداب المدكين وآداب الدعد ما الله حملاً يكون حراراً وحد ما سرهميم لارجه والامر اص والار الحالم عارد حملاً وعوا و تكتب عدم لارقام والحروف كما تقدم ، واعلم أن الحام ول كان لامر حمله لابتناج يلى قراءه العربه علامرة بن يكن ۴ مرات أو ۴ مراب وإن كان الشعاء و كام الاحتمال وما أسه دلك لاعدام بل كانه الوكات والآيات والحر وف الماما على يكن

﴿ فَالْدُمُ عَمِيمَةً عِمْرِيةً لِنقَدَ السَّانِ ﴾

لأى تخاص كان فى جبع اعاصمات فإنه عبيب وهو هذا يوشد بقمون الداعى لاعواج وحشمت الآصوات الترحم فلا تحد إلا جمسايوشد لاسمع الشفاحة إلا من آدرته الرحر وراعى أو فولا يعلم أيديهم وما حلتهم ولا يجيعاون به على وعست الوجواء الحن الفيوم وقداء

من حمل خليه هذا يوم لاينتشون ولا يؤدن هم فيصدرون اللهم اعدد ساب علان ال علانة لايختصم علان ان علانة أو زوج مع روجته اللهم صلى على محد وهلى آن محد و ناوك علمه وعلى آله كا صليت على رزاهم وعلى آن يراهيم ونث حميد بجميد آمين

Merch 1 1 1.

ولا حول ولا فوه إلا علمه العلى المصام عام كيفيه الحبرس والأداب وما يدله العالم أولاء ما غراه أولا أو يك مه عاصار وراحم من كل شيء هذا الثاني: و إن عامت أو فسدت لم تصبح أمورك (1) أحدس و مكان خلوم ويصك فصك الباب لابشوشك أحد سطر أو الام ٢) ، كم را على طهاره كلمة وأياب طاهر مستصل العلة (ج) إطلاق النحور قال مدم في للكنامة والقرامة والمسروع) النواة والعؤوابلا أدعسك ورعفران ومأم الوزويين كان قلمير كالحب والتأليف والمسجير مثلا وإن كان الشر فالمداد الآسود وفيه المن والصبر والسيلة وما شابه داك والنحور قشر الصارراا وم والحبل أي الحنثيث وكل دي رائحة كريهة (٥) تبتديء عند الشروع في العمل قبل اللكل بصرف الديار وهم الحن الدن يسكنون في البوت والأماكي مع الناس. لأبدأن بصرفهم وإلا يقسدون ويصيعون العمل أوهد أصرفهم تفرأ سورة الوالة إلى قوله أشتانا أشتانا أشتانا تكرر لامرات وتعول وقتسكم وجعلتكم شي ياعار المكان والهان أرجوا والصرفوا عي ولا تصيموا عمي عق الله

الواحد القيار ، وإنه لقسم لو تعلون عظيم الوحاج العجل به المناعة به هدا القسم تقرأ ثلاث مرات أو به مرات ثم طرأ قسم اليوم الخصوص فيه المعمل بسده كا كشت لك ، ثم مكت قسم اليوم في أعل الورقة فؤها ورعت منه اكت الحائم أو الطلام أو الآيات تحله ، والمحور مستسر وعد العراع من للكت به تقرأ الآيات الخسر به مرات أو به مرات ولامر مهم هنه مرة ، والمحور مستسر ، و تنزك الحائم و عملك على الطبائع أو الحل كا ذكرت بك واقه ولى التوطيق تحت

(مات في كواك الآيام وماها من الدوح والعدائع والحروب) يوم الآحد ، كوكه الشمس برجه الآحد فعط ماري سعيد يوم الإثنين ، كوكه العمر برحه المرحد، فعط ماتى سعيد يوم الثلاثاء ، كوكه المريح رجه له برجان الحروالعقرب الأول تارى والثانى مائى تحس،

یوم اگار پست : کوکه مطارد برجه برجان الجوزاء والسقیلة الاول ریاحی والثانی ترایی متوسط ،

یرم الخیس ، کوکه مشتری پرجه پرجان القوس والحوث الاول تاری والناق ماگ سعید

يوم الجمة : كوكيه الرهرة يرجه برجان الثور والميزان الآول ترايي والثان رياحي سميد .

يوم السبت : كوكه زحل پرجه يرجان الجدى واقطر الأول ترابى والنانى وياحى تحس

وكل رج 4 حروف طمه متراخل بارى حروفة (هط م ف شد) والنور (ب و ى ، صرت ص) لخ ، واعلم أن الدار وحروف شرق جادب عا ب ، والراب و حروبها حبول مجدوب معنوب والحواء و حروفه جادب عابب ، والمادو حروفها شمى بجدوب معنوب ،

حدول الآمام وما له مرا الملاحكة السعدة والطبيع والمرشمة والحروف والطياطس والآسماء والشروط الى ما الدمل أن عر أها ويكتب قبل كل شيء ويستمين بهم على قصاء ساسته

وإدا أردت عملا من الأعمال في يوم من الاستوع فاستمن يالله واقرأ الاملاك والاسماء والايات والنهاطين قبل العمل ، يوم الاحد (مرة)و يوم الإنسين(مرتبر) والثلاثاء ع والاربعاء) والخيس هامرات والجمة إمرات. والسبت لامرات تم اكتبها قس كل شيء الأعلى الورقة ، مثلا أردت الحمة

والتأبيف وصأشنه ودلكتي يوم عمه) موسلا موكاوة يارو مه أسدار عدالك عن كوكاك البعيد الرهرم وعن صعك البور والمراب والحق يومك الحمه وعلى الملك الموكل بمائمة العرش شتاح وعنى بدعاله بالعساكم أمره عبيائيل وعن صراح الدن أبعب عليم واحق حير واحق ح واعتراق عي يويتصتص حركمتط ، وعلى جيعطين أ بالدس على قصاء حاج إراسجروا لل قلب وفؤالف بن ف على حب وطاعه ف ن ف على عدم الاسماء والأياب وعطلام والحام) أم سكا الماء بشروطه وأناه وأسماء وأول كل شرم بكون النحو المامروساعد، لم أله و الأرم، وو للب على الشروط عب معلم عث كلها الانتكار أوم نساب إدوكل ماميمون أمت هرأعو ادب عني كوكرك البيمية و حل و تعق طا من الحدى والله و معيهو مث السبت وعام علايه الموكل بعالة العرش دصطم والحق علك العاال علماح لمره عن أبيل ربعتي عير للمصوب عديم ولا الصدين وبعق الركي وجه و امره و بعق و بعق ب و ی ، من ب من ح ر ك س في ت ط و يعق الخوطعين أن بصوف على فصاد حاجي كدا وكيدا.

(يوم الأحد) توكل يامده أنت وأعوانك محى كوكت السميد شحس و يحتى مداملك الاسد و حتى يومك الأحد و بحق الملك الموكل غائمة العرش ايحد و محق الملك العاب علياكم أمره رود أي و بحق خد قدرب العالمين و بحد هرد و بحق في و بحق ه و محق اله بلام ف شد و بحق العهطين أن بعينو حلى قصاء حاجتي كذا وكدا .

(يوم الإثابي) توكل باأسص أنت وأعوامك بحق كركك السمادالة

و محل صالعت السرطان و محق يرمك الإثنين و عنى الملك الموكل بقاعه العرش هو رح و يعلق الملك المائب على كأمره جبر الين و محل الرحم الرحم الرحم و محل حدر و محل ح رسمي الروحي دح ل عراج عه محل مهلمه بيل أراتميموني على مصاد حاسى كدا وكدا

(يوم إاللائاه) بوكارا با أحمر أنت وأعودت بعن كوكاك السعد لمريخ وبحل طالبك الحن والمعرب وبحق يوماد اللائاء وبحق لملك الموكل بمائية الم شي طبكل و حل النال المالب عديكم أمره محسياتين و بحق مالك يه م العرب و بحق شهيد و محل شي و بحق م و بحق م المبط م ف ش د دجل ع راح ه و حل ويعتمان أن معموان على عصاء حدي كذا وكذا .

ريام الأداما) دارا الله أدن وأعوانك بعن كوكاك السعيد المعارد وبعن حداث السدة والحوراه وبعن يودك لاربده وبعن الملك المعارد وبعن حداث السدة والحوراه وبعن عدائم أمره مكائي وبعق وبعق مديراك بمند ورياك استميا وبعق وادت وبعق ث وبعق دوبعق حريك من من من وبعق حواله أن تصوي على قصاء حاجي كدا وكد

ر بوم الحس) وظو بالمجهوض أنت وأعودت بعن كوكك السعيد المشترى وبعق ما مك العوس والحوت وبحق يومك الخيس وعق الملك الموكل بتائمة العرش مصفر ومحق الملك العالب عابكم أمره صرفيائيلومحق العدة الصراط المستقم وعق ظاهرو بحق ظ وبحق اللا وبحق اطم ف ش ولاحول ولاقوة إلا باقد النبل العظيم وصلى قدعلى سيده محدوعي آله وصحه وأتباعه وسلم

وإذا أردت أن تستميل أعاداًم مومي عنيه السلام يشرعد أن تصوم لما سعة أيامهن عير أن تنكلم مع أحد من باس وتصدق كل يوم على ثلاثة مما كون وأدت في حلوة صاحة وتنحر كل يوم بكرة وعشباً ، بلناب وعود الطيب، ونثلو الآسياء بأثر كل صلاء سعم الت. بودا أبرديث تحصل ديث منافعها من فتح الآسان والسلاسل والأعلال عند قراء تها ، وهي هذه و سم أقف كل حن الرحى الرحى الرحم ربيات بعت رعب يوجاند بنت لاوى المؤمة الصديقة أم مومي هايه البيلام باقد العرز البكير بشكير المهيمي العظم الذي المتحديد به طاق المدتات واستنارت به الأفاق وفتحت به الأفاض الذي المتحدة وهذه المل ، وفي شاب المعمل وهذه المعل ، وفي شاب المعمل وهذه الما م وفي شاب عن الأعام والأعام الذي يرف) تمت

و باب تهييج الرك إنه أعجب الأبواب هوا)

هو ضم سريع الإجابة فاتقافه تعالى منله ولا عمل به إلا وأنت طاهر الثور والدي وله من الآيام الآجد والثلاثاء والآر بعام والحنس والحمة ومن المال لية الثلاثاء ولله الحنس رئية الآجد ويخدمها عام الرهرة وعطاره والشيش ، فاحتفه واحتحته عن النمياء منذة العمل الحد طفيعه عامر أحر من أي عامر كان ويكون كير وتملاه عام وسكون صمت مركا من شهم فرخ عسلي وفي وسعه شخص ماسك بده بجزافين وتمكون نافش

د د ح ب عرج ع و محق مهململيل أن تعيمو بي على فصاء حاجي كدا كدا

تمد الانسام والدحوات الملائكة الآيام وعاطا من الآيات والحروف والسكواك والبروح والتماطيل وقه الحداثا

﴿ عَمَّةً ﴾ بين الرجل ودوجته أو من شئت ، فا كتب هذه الاسهاء بوم الجمة عند طلوع الشمس ، وهي أس، أم موسى علمه السلامو الكمام عماك ودعم ال وماه ورد و سحور اس د کر وعود وما شهدات في ساعه الوهر مرائم بمك تعد سحور في حوف الواد عدان ساس عديد أويدهي تمن المرعد أو عمل الطالب فالك ري أمنت و هذه الاسهدالي، يكميه، (طدور ٢ سيوم ٢ عدم ٢ كارم ٢ طدور ٢ مدوم ٢ - وم٢ عيوم لا دنوم لا يو ما د لا يو ما شعا لا سام يا در اد از و بطال العنوات اللهم طمأل للب ف أن ف إن عنه وموجه وأأمة أو أله وشممه وعشق ف ال در اللهم أصلح مين ف إن في كما أصلحت بين كلد صلى أنه عله و م وأتصاره اللهم با من وكلت عدة يوسف عايه المقلام في قلب رايعد و يا من وحلمه عبة موسى في على آله بلت مراحم و من رحيمه عدد على الله عده وسم ل لك حديقة الكوى عن حويد و في الله ع تشه عال أ لكر رمي أن عهم و مان وحدي معة على عدة السلام في بالم وعدة الوهر يرضي الله عنها أبيجل محمة وهو ده ف أي ف أنو أمده ومواده وأأمة والمنور. وطاعة ف ن ف كا دخل الهار و غلق و لدكر و الأبي لو أعصت ما و الأرص جمده إ ألف مين هوجم ولكر الله " ب بيهم يه عوم حك

على الجازيف هذه الطلام على كل بجزاف منيم وهذه عن: على الجازيف هذه الطلام على كل بجزاف منيم وهذه عن: على المجازيف هذه الطلام على كل بجزاف منيم وهذه عن: على المجازيف هذه الطلام على كل بجزاف منيم وهذه عن:

و مذا ما تكتب على دائرة الطئب عليه الاسياء الكرام وهذه الآيات الشريقة :

وله الجوار المنفآت فيالبحر كالأعلام (حتى إذا كنت فيالفلك وجرين بهام بربح طبية وفرحوا بها جامتها ربح عاصف وجاءهم الموج من كل مكان يوه يوه شماخ شماخ العالى على كل براخ ياه ياه بمسطال السعل وما أمر نا إلا واحدة كلح البصر - ثم تأخذ بحرة بها نار وتطلق البخور عود سندل أحر سندورس مقل أزرق وسم حبات ظفل أبيض وتنظم بالعرعة ٧ مرات بالإجابة واجذوا وهجوا فلان ن فلانه إلى محة ومودة وعشق فلانه يمت فلانه وإلى مكانها حضروه بالمجلوالساعة ويبتوا الإجابة وأغيروا الحركة والحمتور بمقماتلوته هليكم ـ فإن المركب بدور ويقلف الفخص بالمقاذيف كاليقذف المركب غلائمت ووقف العزيمة والبخور والتلاوة ولاتعمل هذا العمل إلا وأنت محبب بحبباب السيف فإن العريم يحضر الساعة في أسرع وقنه ولوكان مقيدا في السلاسل ويأتيك مرغوب مسلوب العقل فتكون محضرماء تلى علبه الفائمة وآية الكرسي والمعوذتين فرش عليه من هذا الماء على وجهه يفيق ويبطل رعبه ويطيمك طاعة عمياء ولاينقطع عتك وهذه هي المزيمة :

بسم اقد بدأت ويسم الله عزمت واستفتحت بالله وهو خير الفاتسين وسيدكل ظالم جبار ـ وخالق الإنس والجن أجمعين الفادر المقشد الواحد الاحدالقار الملك الحق للمين ذو الطول والمزة والجيروت فو الجلال والإكرام والفضل والإنسام على المرش استوى وعلى الملك احتوى والمفرد بالمزة والبقاء وتمهر عساده بالموت والفناء وهو القاهر فوق هباده وهو الحكم أقحير عزمت عليكم باسشر الجن والضياطين المتصورين فوأشباح الصور والمسترقين في أصناف البشر العائرين في الحواد والبنوامين تميم طبقات الادمن وسكان الرياح من بني شحراخ ومن بن وكاح ومن بن سكياح ومن بني مقطش وحميع أولاد إبليس وجنودهم أجمدين أقبست طبكم بتدوش ۲ کندوش ۲ کیدوش ۲ سیدوش ۲ مندوش ۲ توکل ياخدش ويا ليكل وياجيملون وباأيا المجائب ويازوبمة وبارقان وباأييض ويامده ويأميمون السحاق وبالميمون العطاس ماحب النجدة وياميمون أيا الهول ويامينون السياف وبالبسوري الأسود ويا ميمون الترابي ويادنهش وباعادوش ويامريش وبانقطش وبامرة وياغيلان وياهواه وياهمهورش وباأحمر وباعبدالرجن الكلب المجليط وبانمم وباأبا خليقة الغراب الابدع أخو الكلب الجلجل وباأكل وباأبرق أجيبوا بحق ماتلوته عليكم بالذي تجل قلجبل لجمله ذكاإرخر موسى صعقا اسمسوا وأطيعوا وأجيبوا وهجوا واجلبوا قلانه بقت فلانه إلى عبة ومودة وفطيق قلان أبن فلاته وإلى مكانه وبينوا الحصور وأظهروا الحركة بحق إسم الله الخزون

والهواء وأجيبوا طائمين لأسهاء رب العالمين بحق من شق له عليه كم الطاحة وبحق من خلقكم من نار السموم أجيبوا أيها الملوك والاعوان والأوواح الطاهرة والجدرا كذا إلى محبة كذا وإلى مكاله وبيتوا الحضور وأظهروا الحركة والإجابة أقسم عليكم بجميعيش باكبره باطارش با قارش با عقموش ٧ حطش ٢ آل عموال عال على كل رائح قاق استعنت بهم على كفا بن كفا أصعفوه وأحضروه وأحرقوه وعينون بقوة من قوتكم وجلبة من جلبتكم وأسرعوابه إلىمكان كذابن كذاويتوا الحضور وأظهر واالحركة بحق أدروش وأركداش وتقيدوش الكبر عو هو ذا فمكأتما خر من السهاء فتخطفه الطهر او تهوی به الریح فی مکان حمیق أجسو ا بحق بعلطشال به بیلال به همیده ٣ قناه ٧ أرديا ٧ أرديوش قالاش يثيو لطيخ أبطيخ مسهليخ لطمينع اأبريام عاجوج لا يادوسطح ٢ و برق ٢ ولمع وجرى في البطون والأودية وفرقم حوظ وتسطيما لجلال هيبة الرب القديم الوحاع السبل بم الساعة بم يحق مهروش مهنادس سلو ا پاسشندا یاه یاه باه ایه آنه آنه آدکیاند بربیو د هیو لا بعلشةوم ٧ ويمق والطور وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور وبمراقع النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عطايم أيتها تكولوا يأتى بكم اقه جميعا إن الله على كل ثنيء قدر إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لعاينا محشرون التوتى من كل فج هميق وحشرناهم فلم نفاهر متهم أحدا اجلبوا كذا إلى كذا ويعنوا الحصور وأظهروا الحركة باركافه فبكم وعليكم أجمعين الوحا العجل الساعة أيها الارواح الطاهرة أسرعوا واجلبوا وهيجوا كظا إلى كذا وإلى مكانه احضروا بالعجل والساعة وبينوا الإجابة وأظهروا

الفكنون الذي اسمه بين الكاف والنون إنما أمره إذا أراد شيئًا أن يقول له كن فيكون وبحق الإسمالطاهر المطهر العظيم الاعظم المكتوب على خاتم سيدنا سليان بن داود عليهما السلام فإن توقفتم أرميكم بشهاب ثاقب فتحرقوا أجمين . أعوم عليكم بما عوم به يوشع بن نون فرقفت له الشمس وبما عرم به دانيال التي فدكت له الاصواد بحطاب حطاب سطاب سطاب سطاب يتغاب سيغاب ينغوب يتلوب سيغرب سيغوب سلغوب سلغوب بطيطون طيطون ماطون طاطون يسلوب يسلوب تبارك اقه رب المللين دو الجلال والإكرام سبرح قدوس عو ربنا ورب الملائكة والروح ترتمد الأملاك في الاملاك من سيفته و نزهق أرواح الجن والشياطين من سطوته كيلاط سلاط باخدام هذه الاسها. توكلوا بجلب كذا إلى محبة كذا وإلى سكاتها وبهتوا الحضور وأظهروا الحركة بطفاقش مهراتش أتشامقش شقموش مهقورش ، بقطروش قبلروش هيش ، بتسكه بشكفال بصمي كمي بمينال مطيعين لك ياآل زريال ولحبر شطاب هجنع شماخ العالى على كل براخ داعوج باعوج دعوج فيعوج بحلجميش ٧ كتبكيش ٧ كبروش ٢ جريش ۽ پاش ۽ پوش ۽ بالذي قال السموات والارض الليا طــــوها أوكرها قالنا أتينا طائمهن الوساج السجلج الساحة ٧ ـ أيها الاهوان الموكلين بهذه الاسياء العظيمة بيتوا الحصور وأظهروا الحركة أقسمت طيكيحقأرى آدی کفتیان ۲ شلیش ۲ شلهپش ۲ کش ۲ لیطفتا سلیکاش ۲ جاشش كشلط طحاط مطمطط برشين أجيبوا طائمين لربالطلنينوان عصيتم أسياء لملة تعالى يرسل عليكم شواظ من نار وتعاس فلا تنتصران أخرقوا السحاب

(هدية علية عظيمة النفع)

من تاجي ربه يهذا العماء الآتي تصره الفعل الاعداد . ويسر له الرزق و أغناه من نصله . وقضي له جميع حوانجه . كائنة ماكانت ، وشفاه من كل هاه ومرض . وحفظه من كل شر وأذي . ونجاه من كل ضر . وأهطاه كل خير ، وصارسيد الدنيا والآخرة . عبوبا عندانه . وعند جميع المثلق . من ملاتك وإنس. وجن وحبوان . رضي لله عنه وأدخله الجنة . وكان رفيق المصطنى صلى اقد عليه وسلم . في رؤية الذات الإلهية . في دار النجيم . وكتبه لحة من الذين قال فيهم : ﴿ وَجُوهُ يُومُنَّذُ نَاصِرَةً . إِلَّى رَبِّهَا تَاطَّرُهُ ﴾ جملنا لله

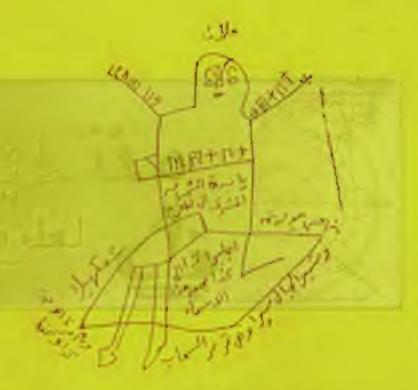
فتقبلها مني هدية أنحية والإخسسلاس. وأكثر الدعاء بها آناء الليل . وأطراف النار ، وفي جميع حركاتك وسكناتك . وصلواتك وعند تومك وقيامك ، ترى بركتها بعون الله و حسن توفيقه . .

وهذا هو الدعاء المبارك: يسم اقد الرحن الرسيم

اللهم إنَّ أَمَالُكُ عَلَمًا نَافِعًا . وقلبًا عَاشَمًا . وتورا ماطمًا ورزقًا وأسما . واللذي عن الناس . والشقاء من كل داء . والنصر على الأعداد . والنجاة من النار . ورحناك باغفار . والنظر إل وجهك الكريم . ل جنة التعبم .

وصلى وسلم على محد الذي الآمي وعلى آله وأصحباء والتابعين . وعلينا سهم أجمين وإلى يوم الدين مد آمين ؟

هيد الفتاح السيد عبدء الطوخي الفلك تليفون ١٩٥٤٢٤ القاهرة الحركة بحق ما تلوي عليكم ــ انتهى ؟ وعدا الشجس والمركب:



وهذه الطلام عل الكتف الين:



الله على الحاصرة اليمين على الشال على الحاصرة اليمين

المفحة الفائدة

ع منة أبواب الممروع

چو ت آبراپ ايس

٦٦ أديع أبرب استام

المراج

وب ياد ف المدل

ولا للإستخارة؛ وللجلب

٧٧ المحية واستخاره

٨٧ المحية : وسلب المقل

٧٩ وشوشا قراءة الاقكار

يه مندل للسي للبلا وسائيل

١٤ مرف للمار

يده اللالذ أبران العين والنظرة

٨٥ أربعة أبواب لبكاء الأطفال

٧٠ خمسة إيواب المقدو للرياط

عه أربعة أبواب النعنة والمرال

٧٧ بابان لإههار السرقة والعلجين

وير لجنب وبور وتيسيم الوزق تسعة

أبواب لإرسال مائف

(فهرس كتاب : المندل والحاتم السلماني)

۲۷ خرب مندل

100	- (AC-0-34)	
المقبطة الفائدة	غبدة الثائدة	al.
- ۱۲۰ العقدوالرباط : والستم والمرش	صورة المؤلف	*
ع من الارض وغيين الكف	عطية الكتاب	Y
وم إظهار السرة : ولإخلاء المثلال	متران المؤاف	i
والبطب	الدعرة الرشيدية	
٢٦ ليلب المقل عرالمقدمن الوداج	حرب مندل ، وبيان السارق	
٧٧ المرصد	عليين كف	4
الما عليه المالي	القرانة والشئات	
. ۲ إرسال عالف: دسته	لمقد إالسان	٧
۲۲ الملب والنهيج	لثريف الدم	A
١٦ أدعية السبعة أيام وأعمالها	لحل الربوط. والإخفاء	4
وم مران البافر	المأب والهيج	18
 ول الغائم والنباب والتهيج 	الريم والدمية والجلب	11
٧٤ لمرقة للرض توليكاء الاطفال	فبطب والنهيج	10
٣) لوجع الاستان، وإرسالها تف	إرسال عاتف	13
وع صرف العار دومانداد	لتزيف الدم وتلبيس الكف	17
٢٦ سنة أيراب لحل للطود	مند اسان ـ راسليط الطارب	18
٨٤ تسمه أبراب للجية والقبول	للفرقة والطلاق	11
ره مایان لجلب الردق	قسم الطاعة	4+
٢٥ أربعة أبراب لقطاء الحوامج	التهييج	43-
والدخول على الحسكام	خر ب مندل	YY

13.13	البقحة
	٨٧ متدل نفسي
ىعيد الرسيم التناوى	٨٨ شدلوعن سيد
آخر	منسدل
على المكيار	٨٨ مندل ينفشح
وتساريقه	١٦ التسم اللهول
	مه مثك النزال
	شرحیا وہ
	٢٠١ لاعمال المبا
200000	٢-١ الفرقة والما
	31 .las!
	لكا. الآيا
بحربة لعقد السان	
يام ويوسها	١٠٦ لوا لب الا

وطالتها ١٩٠ محبة بين الرجل رزوجت ٧٧ الطلاقي والمترحيل (واللإرحال ١١١ باب تهيج المركب ١١٧ هديا علية الطبعة التقم ١١٨ أول الفيرس سال المهرس الله